

שבועון

עיתון אחרון

מקל 1238 להשרי תשמ"ח 87, 23

ציק יושני על תחיית הלהקות הצבאיות: יש  
שושלת אחת על המהפך בצריכת היין: הישראלי  
הבין ואלה אחריהם על אופנות לבני נשים:  
הנשי השחור: אלה הן אלה עם אסתר  
מהטרה: חרדות לרגל בית לאומי



השער - דוד קוליק, 44, איש עסקים.  
דכש למי שבועיים את כלינו שלום •  
דיוקן: מנעורי-תמוקים ירושלמיים, דרך  
עזר ויצמן ועד לכוכבת-תורנית בעולם  
העסקים המקומי • אריה אבנר

האמת על ספינת הימורים אילתית: דגים קטנים • לאה אתגר

MEGA jet  
להדליק וללכת



MEGA jet

רואים אותן בכל המקומות הנכונים.  
הן מדליקות את כולם.  
הן הדור החדש של נעלי הספורט - מגה ג'ט.  
כל מה שנשאר לך לעשות זה...  
להדליק וללכת.

קדור בראל

להדליק וללכת







**המבצע הוארך**  
עד 26.10.87  
כדאי להזדרז!



# מחליטים מיד דירה של יובל גד

## ומקבלים חינוך - תדיראן

- מזגן תדיראן TW-1H
- מקרר היוקרה גלאקסי תדיראן 453
- תנור אפייה מולטיסיסטם FAURE 3890

מבצע כזה טרם היה: כל הרוכש דירה באחד מאתרי הבניה של יובל גד, עד 26.10.87, יקבל ללא הגרלה מקרר תנור אפייה משוכלל ומזגן תדיראן.

- מבצע יובל גד - כל התנאים לעליה ברמת החיים:
- ערבות בנקאית מלאה לכל הרוכש דירה בתקופת המבצע.
- מסלול תשלומים גמיש - התאמה אישית לפי יכולת הרוכש.

**נאו להחליט מיד על הדירה באחד מאתרי הבניה של יובל גד ברחבי הארץ:**

### חיפה, רמת אלון

החלה ההרשמה ל-12 קוטג'ים מפוארים בשכונה החדשה והיוקרתית ברמת אלון שעל הכרמל (בין הטכניון לשכונת דניאל).  
פרטים: אנג'לרסכסון (ללא דמי תיווך), טל' 211554, 04-227762, נרש, טרומפלדור 56, מרכז זון, חיפה.

### אשקלון, נאות אשקלון

בשכונה הצעירה והמטופחת בלב אשקלון מוצעים קוטג'ים 5 חדרים, וילות מפוארות 7 חדרים ודירות 3 חדרים. החלה ההרשמה לדירות פנטהאון, קוטג'ים ודירות בנות 3, 4, 5 חדרים, בבניה מדורגת. פרטים במשרד המכירות באתר הבניה נאות אשקלון, תיווך רודו (ללא דמי תיווך), טל' 23704, 23733, 051-30976.

### אשדוד, רובע י"א

דירות 3 ו-4 חדרים בבנין הצופה על נוף מרהיב. פרטים: תיווך אריה הלר בע"מ (ללא דמי תיווך), רח' חגית 26 אשדוד, טל' 534068, 08-522040.

### קריית גת, גני יובל

דירות 4 חדרים ודירות גג גדולות במיוחד ב-4 בניינים בני 10 קומות בשכונת המגורים היוקרתית של הדרום - הצמודה לבנה ביתן. פרטים במשרד המכירות באתר הבניה.

### גדרה, נווה שלמה

דירות 3 חדרים ניתנות להרחבה ודירות 4 חדרים בבניינים של 3 קומות המצופים כולם שיש. פרטים במשרד אבי קלינסקי, תלביים 36 גדרה, טל' 08-596086 (ללא דמי תיווך).

**יובל גד בע"מ**  
זה קול. השקל

משרד מכירות ראשי: יובל גד אשקלון, טל' 051-21646

### ירושלים, רמות -

4 וילות אחרונות בנות 5 חדרים בשכונת הווילות מהיפות בירושלים. פרטים: משרד יובל גד ירושלים, בון כלל, רח' יפו 97, טל' 02-234494-5.

### חולון, נווה ארזים

שכונת היוקרה של יובל גד. דירות 4 חדרים גדולות ופנטהאונים בבנין 9 קומות. דירות 3 חדרים ניתנות להרחבה בבנייני 3 קומות. סטודיו בניה גבוה: דלת בטוחה בכניסה, ציפוי שיש על הבניינים, גניסה ובלובי. פרטים: במשרד המכירות באתר הבניה, רח' פרופסור שור פינת ח' יעקב; ובמשרד יובל גד בת"א, רח' בן יהודה 99 (פינת ישורון), טל' 03-5448181, 238221.

### נתניה, השרון

נחל 2 דירות בלבד בנות 3 1/2 חדרים בבנין של 4 קומות נחשב שמואל הנגיד. סטודיו גבוה - מעלית וציפוי פסיפס חיצוני. פרטים: במשרד יובל גד בת"א, רח' בן יהודה 99 (פינת ישורון), טל' 03-5448181, 238221.

### תלביים, נמל

החלה ההרשמה לשכונה החדשה של דירות ברחוב ויצמן מית רחוב הגליל. פרטים: במשרד יובל גד בת"א, רח' בן יהודה 99 (פינת ישורון), טל' 03-5448181, 238221.

### תלביים, נמל

קוטג'ים דרמטיים ודירות 3, 4 חדרים, בשכונת לב אריאל - השכונת החדשה באריאל. פרטים: במשרד יובל גד בת"א, רח' בן יהודה 99 (פינת ישורון), טל' 03-5448181, 238221.

### תלביים, נמל

החל מבצע נמצא במשרד החברה. פרטים: במשרד יובל גד בת"א, רח' בן יהודה 99 (פינת ישורון), טל' 03-5448181, 238221.

אתרי הבניה של יובל גד יהיו פתוחים בתקופת המבצע:  
זמנים א-ה' - בשעות 10.00-17.00  
יום ו' - בשעות 10.00-14.00  
שבת - בשעות 10.00-12.00



14 ק"ג תוך 30 יום!  
החליט נאום אלקיף מרדכי, רח' המ"ג 41, משקל 125 ק"ג, משקלה כיום 111 ק"ג

# רואים תוצאות!

אם בעיית המשקל העודף היא בעיה כבדת משקל עבורך, אם "ניסית כבר הכל" ודבר לא עזר, יש לנו חדשות בשבילך! אנחנו נוכיח לך שאלפי אנשים עשו זאת עם מרזי מורית במהירות, ביעילות ובנוחות. גם הם חשבו פעם שיהיה בלתי אפשרי! והיום הם נראים נהדר. אנחנו נוכיח לך שעם מרזי מורית רואים תוצאות. עכשיו גם אתה יכול!

## תוצאות - בדיסקרטיות

בעיית עודף המשקל היא בעיה אישית שלך, ובמחיר מורית מכבדים את הצורה שלך בפרטיות ובסודיות. בלי מפגשים בחזית המתנה, בלי לצאת מפתח הבית. ההתקשרות עם מרזי מורית היא ישירה לביתך. בנוסף, קווי המלפון של מרזי מורית העומדים לרשותך 24 שעות ביממה, מאפשרים לך לשמור על קשר אישי הדוק בתנאי דיסקרטיות.

## תוצאות - במהירות ובפיקוח רפואי

תוכנית ההרזיה של מרזי מורית, מותאמת לך באופן אישי על ידי רופאי החברה, ומבטיחה לך ירידה מהירה אך מבוקרת עד הגרם האחרון. התוכנית מבוססת על הנתונים האישיים והבריאותיים שלך ומאפשרת לך אכילה מרובה, תוך כדי שריפה מכסימלית של השומנים. בכל 10 ימים יפחית גופך 3-10 ק"ג בקלות וביעילות.

## תוצאות - עם "מרזי מורית"

שיטת "מרזי מורית" פותחה למעןך ע"י הצוות הרפואי ב-INTERNATURAL ניר יודק, ר"ר PHARMACKON שווייץ - בלעדית עבור שיטת ההרזיה שלך. הכמוסות והמשקה השווייצרי - העשירים בויטמינים ומינרלים רבים, ללא כל תופעה - יעניקו לך תחושת שובע תוך כדי תהליך ההרזיה.

## תוצאות - בסילוק השומנים

מיד עם הצטרפותך למרזי מורית מתאים עבורך הצוות הרפואי גם תכנית אישית לסילוק ריכוזי השומן והצלקים שלך. זוהי תכנית בלעדית, המשלבת את התכשירים המיוחדים המיוצרים בנוסחה ייחודית עשירה מרכיבים - המבטיחה לך את סילוק השומנים הפעילים שלך!

## תוצאות - עם הוכחות - ולתמיד

במשרד מרזי מורית ישנם עשרות אלפי שמות של גברים ונשים, נערים ונערות, שהורידו קילוגרמים רבים במשקלם, השומרים על הישגיהם. לביטחון מהם ישמחו להמליץ לך על שיטת מרזי מורית. התקשר אלינו ואנו נציג בפניך את התוצאות!

## שירות מיוחד - להרזיה מיידי

תכנית ההרזיה בביתך תוך 48 שעות! שירות מיוחד של מרזי מורית למעןך. ניתן למסור פרטים אישיים לצוות הייעוץ. לצורך מילוי שאלון ההרשמה באמצעות הטלפון. בכל יום בין השעות 08.00-16.00. תוך 48 שעות תגיע לביתך תכנית ההרזיה האישית שלך ומיד תוכל להתחיל להוריד!

## מרזי מורית על הקו

24 שעות ביממה

גם בלילות ובשבועות התקשר אלינו לסלפון: 02-222903, 02-222676, 02-225512, 02-225784  
או שלח אלינו את התלפון ותתחיל גם אתה לדאות ותצאונו

**מרזי מורית**  
**רואים תוצאות**



**בְּיִשׁוּן מִשְׁרַד חֲבֵרִיאוֹת**

١١٥





## 28 תחתונים לזהמים

המציאו אותם עוד לפני עידן האיידס. היום הם במשי, במלמלה או בפשתן. ללכת עם, להרגיש רומאנטי • נורית בתייער

## 30 יורים ושרים

רפול ביטל את הלהקות הצבאיות. אבל, איכשהו חן חזרו לחיים. כמה הן באמת שוות • איציק יושע

## 35 אח רחמן

דונלד הארווי, אח בבית חולים בסיוסניאטי, ארה"ב, רצח 58 חולים. לא תלו אותו • אוליביה רוניאו

## 38 רואה עב"מים

להדסה ארבל, חוקרת העב"מים, יש סיבה טובה להיות מוצהה. פתאום כל השמים עב"מים • אבי לן

## 46 חומר למחשבה

"גברים השונאים נשים, נשים האוהבות אותם" - איך זה קורה בשטח. איך מתמודדים עם זה כש"המקרה" הוא הבעל הפרטי שלך • כיופים, אודטה ויין

## 48 מזל ערבה

מסמל את החופש המתמיד אחרי משמעות הקיום ואות הנכונות להתחיל הכל מחדש אחרי מפלות • האסטרולוג יעל נמל



קרוב לגוף. תצלום: יעל נמל. רק נמלטי



רוטטה במים הטריטוריאליים. המהמר הישראלי יכול עכשיו לטוס לאילת, במקום ללאס וגאס



שרון כהן, בנו של השחקן אלברט כהן. תצלום: חיים זיו. הידר השני מהגוש בלהקות הצבאיות



## 10 מפית השעשועים

אין להמר בישראל ולהישאר במסגרת החוק. משחקים לזהמים על סיפון "המסכה המלכותית" בחופי אילת • לאה אתגר

## 16 אשת הנשרים

דעת צמחה של מדענים ואקדמאים מתכוונת להשתלט על העולם. מוזמנות בינלאומיות, פרי עטה של אסתר גליקשטרט, עושה חרות • יהודית אוריין

## 18 השיבה הביתה

אסתר מורל, שבע בארץ. נעמי שני היתה בין מקבלי הפנים. עכשיו מתחילה ספירה חדשה • עמנואל ברקדמא

## 20 האיש שקנה את

זיו קליין קנה החדש את כלבו שלום. הוא לא הצליח לקנות את השני ביד ששם. בן 44, השמים הגדול • אריה אבנר

## 25 אחי החגים

בישראל קנה השנה יותר ויותר ימים מנוחה. לומדים להבדיל בין חגים שונים. לא להפריז • שושנה חן



רובינשטין אקסקלוסיב

# בנו-אביבים!

רובינשטין אקסקלוסיב, נוה-אביבים - מקום IN למגורך.

החל מ-175,000 ש"ח

★ דירות 4 חדרים ברחוב אושה: החל מ-175,000 ש"ח

★ דירות 5-4 חדרים ברחוב יהודה-הנשיא:

החל מ-275,000 ש"ח

מגורים IN. סביבה IN. אווירה IN. חברה IN. מגיע גם לך להיות IN. רובינשטין בונה דירות שכולן IN בדובע המגורים הייחודי "רובינשטין אקסקלוסיב" בנוה-אביבים. החל שלב ב' של מכירת דירות 5-4 חדרים ודירות-גג המתוכננות ובנויות לפי הסטנדרטים והאיכות המקובלים בחול. ניתן לתכנן את פנים הדירה עפ"י טעמו של הדייר, כפוף למיגבלות הנדסיות ובלי תוספת מחיר. יתרונות נוספים של "רובינשטין אקסקלוסיב": ★ מרפסת שיוף וגינון ★ ריצוף שיש ותריסים חשמליים בחדר-המגורים ★ אינטרקום TV ★ חיבור חשמל תלת-פזי ★ אנטנה לווינית ★ דלת כניסה מפלדה ★ מערכת אזעקה דירתית כוללת הפעלה ספרתית וחיבור למוקד ★ לובי מפואר ★ ציפוי מיוחד לקירות החיצוניים ★ חנייה תת-קרקעית ★ מחסנים דירותיים ★ מים חמים סולריים ★ קרקע פרטית.

ערבות בנקאית צמודה והערת אזהרה בטאבו. המחירים כוללים את כל הוצאות הפיתוח ולא כוללים מע"מ.

## רובינשטין

חברת הבנייה הפרטית והוותיקה והאמינה בישראל

פרטים מלאים במשרדי חברת רובינשטין:

ת"א, רח' מקוה-ישראל 8, טל' 03-622621

ימ"א, ב' ד' ח' 08.00 עד 19.00 רצוף

ימ"ג, י' 08.00 עד 13.00

דיונים עכשוויים אחרונים

מלך מלך





התמונה: תצלום של רייצ'רד אדון. לא צולם באילת. הספינה האילתית היא העתק חיוור של דימוי הדימויים הבין-לאומי

# הדימויים באילת: לא ב'ג דיל

היו שמועות על משכחות אילתיות הרוסות ועל הימורים בעשרות אלפי דולרים ללילה • לאה אתגר עלתה על ספינת הדימויים, הכסידה 100 דולר, וראתה כמה ישראלים שמוסים לשחק אותה סמייל העולם הגדול

## והספינה שמה



ספינת הדימויים. תצלום: נ. קוט. באילת. אחרי המלונות, השמועות הן העסק האמיתי

### לאה אתגר

עליתי על הספינה בחול המועד טובות. השתמשתי בשם נעורי. עליי תי בשעה תשע וחצי בערב. ביקשתי שיתלוו אלי כן וזה. לך תרע, אך יתפתח הערב. הימורים לא בריוק השטח הסביבי שלי.

לילה אילתי, ממול ספרץ עקבה אורות מרצות, 23 שקלים לאור, כולל משקה ראשון. לתושבי אילת, המחיר 20 שקלים. שני בחורים מחברת שלמה מרמית, שאלו אם אני נושאת נשק. ביקש תעודת זהות, כותבת, מספר טלפון, בדיקת בתיק. אסרו להעלות מצלמה. שומרים על המרמית של המהמרים. כלתורנית יפה וורה הציעה באנגלית כסות שממניה לא נודעה ולא סוכה. הן הסוג שמוגזם בסופרמרקט ב-30 שקלים לבקבוק. ספינה סגנה ובינונית. שווה ב-200 אלף דולר, להערכת דון שוק, מנכ"ל חברת תור ים, מוכן ומפעיל האניה בארץ. עסק משפחתי שלו. הספינה רשומה בקפריסין ובבריטניה. תחת השם מרינה לירי. משלמת מיסים בבריטניה. כך נהנה יתר, חוקי, נקי. מרינה ישראל לא נהנית ממה שמתרחש שם. מרוץ להישג היר של מה שהכנסה הישראלי. מל"מ, בירדן, ממילא אין משלמים באילת. משפחת שוק, המפעילה איינברגים סגנים. יש להם מידות עם שקעיות וזכוכית, עור שחם ספינת טילים, כמה יולת באילת ובהרצליה, 30 שנה באילת, דון שוק, איש תרבותי, עשיר בינוני, הכל יחסי.

בשבעות האחרונות, ריחווח בעיתונות סטפנית הדימויים האילתיות, ששמה תרבות עכרי. הגמיכה המלכותית, בדרם להורם משפחות אילתיות, כעלי יצר הימורים במיית, על עליה, תפסירה, עולמם חרב עליהם. נשותיהם של המהמרים המפסידים התלוננו במשטרה שהספינה, העונת מל חוק אלמוני, הרסת את חיותם, איימו שפיגנו נגדה.

יורית לאילת. ביליתי לילה שלם על ספינת הדימויים. ישתבי לצירים של ישראלים, דני רקק, המחפשים את מולם בהימורים, וישיבת לצירים של סתם שותרי בידור והרפתקאות, המסוים שאלי הערב, אולי הערב, יעלו בכותנם כמה אלפי הרווחים סגנים. אלפים דולר הם כסף קטן או גרוע. הכל בעיני המסתכל. נעניו מתוך תקווה אילת, שהפסיד פלום מינום את הסכום הזה בערב אחר, זה אולי כסף גדול. כעניו עורדיין הרצליי, שדורית פלום מינום את הכסף הזה, אולי זה כסף קטן. ככל אדם מתוכנן מוכר קטן. זה מתחיל

צריך ורדון ברי לצאת לשעות ספורות, לא צריך לשלם היטל יציאה, בשעונים אז הארץ לטות 48 שעות. זה העסק החדש. בשניה שאנחנו במים האקסטרמוראלים נשמע צליל פעמון. הספינה הזכוכית למעיה קאורנו. פותחים את הסיפון התחתון. למה לרוץ. עד הלילה צעיר. ממילא ההימורים יסתיימו רק בשעה 2 למעט ביק. יש עוד זמן להפסיד או להרוויח. אי על פי כן, הכל מהמרים לידה. הסכום האנושי מוח להורתי.

עומרים בתור להפוך כסף לזימונים. יש עיגולי עץ במינימום 5 דולרים, נשכל משחקי הרוסטה, זה נלגל המלות שאנו בוחר בו מספר מקסי, הרוסטה נעצרה על המסר שלך, זכית, הרוסטה נעצרה על מסר אחר, חקיינו וכת אפילו אם האניה מאתה אין איוון של הרוסטה, מול הוא מול. יש זימונים ב-500 דולר, זה המסמך. אנשים מחליפים כסף 300 ש"ח. דולר. ליד המספר, ישראלית צעירה, יתור, היא תשועם. תיקרא ספר, אפילו בעל בורחורו של יחושע ביידיש. ההמרה של השקל בקופה הוא 1.7 דולר. יותר זול מליניבלום. שם, ויש חיום עבר את ה-1.74 שקל לדולר. המרה 170 שקלים לעשרה ויטות של 10 דולר. מבקשת קבלה. היא מריפה בנה במיחור. אין רבד כוח. מאוחר יותר בשאר מהספינה, יציע לי דון שוק לשלם לי, לכתובת העיתון, קבלה. למה מצעה הוא ממך, ישותומם, אבחר היה לך כמו שאני יודלת למנוע ממך לקפוץ למים אם חיי רוצה. לא רציתי, לא בשלך זה לשותה. גם לא מאוחר יותר. הפחד שלי מברישים גדול מפחד השיעמום.

הספינה האילתית ורדה וואלס וולטר חמר להעדיף איוה אחוז מהאוכלוסיה בעולם, א ישראל, מהמרת בפיתות. גאגצקולסיה בריטיקה גרידור. מהמרת בפיתות באוס המהרה על האפשרות העתידית להרוויח כסף קל ובמי שאינו יכול לחזקל מכך. מולה גם אלבווליון, כמו התמכרות לסמים, סוגר בפיתוי שאינו יודע להחזיק, יבא חיס כלכלי על עצמו ועל משפחתו. חסריו התקול שהעתידי יאיר פנים במחירון. כשאנחנו מהר בריית, אין מיכוי לכה, בסוף, חקיינו חקע וזכרים את השחקן המצרי חיסה. עומ שריתו מופי. כעיתון אקסטרמוראלים חקיינו בקולנוע תלם. בשידור מרדח נראה רע וזקן.

במשדור הנסיעה, בשידור ישראליים הם המהמרים. כבייתים אילת, ארבעה עשרה אלף תיכא, אומם. השחקן האילתית

נגיל ילדות. ילד מושים יד לילד, אומר לו: בוא נתערב, ומקוה להרוויח. חכדות עירוניות משחקות בקלפים ביום ששי. לוס, מוכר או מפעל המים הם הימורים חוקיים. חלקם במעשה צדקה. כעניו כעמית, בארצות הברית, הוא סיפור דומה. הגרלה של חוורד למען החייל. של מנ דור ארז. אלה קונה כרטיס משום שאננה איש טוב, דעה, לתורם, אבל באישו משום כמות מסתתרת תמיד התקורה האנושית. הסכמה, שמה, הנה, המכונת הארומה, המוצגת לראותו כעניו אילון, תהיה שלך, או אולי מושכע לונג חלב באילת, או בריס חלב לחוצלארץ, או אולי תולו עם חילול.

החברה האנושית נמדת על סטורט, על מידוצי מושים, על קוביות, על רולטות, על שוק, על מידוצי כלבים, קרבות תרגולים. מפליגים ב-50 איש, 5 אילותים, יבואו אלקטרוניקה קטן, מסעון, בלע בטיק, מתקן תקרים, שכיר אחר. הרוב ישראלים. שניים חצי זרים. נרמנים וצופתים. יפה אות מתל אכוב, עם שמלת מחשוף גריב, עקבים, רגליים יפות, אולי בת שמונה עשרה. שרביט פידר מע"מ אילת, שששתרל לא להמר כל הערב, בגר העקרונות תכ"כית, וזו יפה מהרצליה עם כסף מהבית. בימינו עמוסים, תלתי הספינה עם ב"ס איש. מתציתם בשים בימים נדעים, תלתי הספינה עם גם תריסר מחברים.

אנחנו כעדר מל חוף מאנה. ראור הסמינה מודה שאנחנו בכך במים האקסטרמוראלים של מרינה ישראל. לא שש שניות ולא בובי במים מחור למרינה

מחחר הדימויים בקושי 40 אלף דולר. הספינה עובדת במים החוף טריטוריאליים של ישראל • יש שמועה שמלונאי מקוואי הכסיד 60 אלף דולר



# עם ויזה הכל בהישג ידך



עכשיו אתה יכול לקנות כל מה שאתה רוצה באמצעות כרטיס הויזה שלך ולהנות מיתרונות רבים:

- \* בשיטת *מאסטר* אתה נהנה מתשלומים נוחים עבור כל קניותיך, בארץ וגם בחו"ל, עם אפשרות לפרעון גמיש בכל עת.
- \* אתה נהנה ממבצעי אשראי מיוחדים ברשתות השיוק הגדולות, בנוסף לעד חודש אשראי חינם.
- \* כרטיס הויזה שלך מכובד בלמעלה מ-22,000 בתי-עסק בישראל בכל ענפי המשק.

יש יותר בויזה שלך.



חסות עולמית של ויזה  
למשחקים האולימפיים 1988



ויזה יותר טוב מכסף.

כרטיס הויזה אינו כסף. הוא כלי אשראי. הוא אינו כסף ולא ניתן להשתמש בו ככסף. הוא אינו כסף ולא ניתן להשתמש בו ככסף.

## לאם וגאס: זוכים ובוכים



כמי מרובד? בסך הכל, המהמרים והכבדים, הישראליים, הם מעין חוג סגור, מצומצם קצת מפורסם, שאיך כך את רוב הנוהג ולא שב ארצה: מסעור מפורסם, בעל רשת שצמחה בשכונת התקווה; כמה אנשי עסקים, אנשים שמתייחסים לכסף גדול כקלות. כסף בא ובפי הולך. לא פילוסופים גרולים. אלה גומעים למונקו או לניצח. לדיכוי שעל יד ינבה, מוכרים במלונות, טיסים בדרגם. אוכלים ולנים חוג. הקונו מארח אותם. יורע שכשורה התחנה הם ישיארו שם את הכסף הגדול.

יש מקרים אחרים. לפני כ-15 שנים, הכרתי כפן פרנציסקו את נחום ראגור, ישראלי לשעבר, מוח קומפיוטר. מקצועו במשחק ההמורים בלאק ג'ק, משחק הרומה קצת למשחק הקלפים 21. ראגור יכול היה לחשב במהירות כמה קלפים על השולחן, כמה נשארו כידי הקופייה או הדייל, ולחשב אם בראי לו להמר ועל איזה סכום.

### המהמרים הישראליים הכבדים הם חוג סגור. הם נוסעים לאירופה, לא לאילת \* בעלי הקונו שוקלים לצאת לאילת היבשה

אחרי שעשה חצי מליון דולר בלאס וגאס, צולם על ידי בעלי המועדון, הוריעו לו שאסור לו להיכנס יותר לכל בית קאזינו בארצות הברית.

הוא פרש, קנה קראון גייד וטייל עם אשתו חיקו כעולם. איש שמת, חכם, אחרים, עם מוח כשלו, שלא פרש, גורחתים נמצאו צמות בנהר. עוד הכחה שהקונו לעולם וזכה כספינה האילתית אין סיפורים כאלה. לא מצלמים באילת את המשחקים. בארצות הברית, כמו בבתי קאזינו גרולים אחרים בעולם, מצלמים במצלמה נמותרת את שולחן המהמרים. כששולחן מספר יומי מרי, צופים אחר כך במקצועיות במשתתפים, משתתפים מי וזה ולמה ואיך. אם מוצאים וזכה קבוע גדול מרי, סטליקים אותו מעולם ההמורים. כאילת, אין צורך בשחזור. כל הקופה של הקאזינו לילית היא, פלוס מינוס, 40 אלף דולר. הרווח כרוסו גע בין 6-4 אלפים דולר ללילה. קופייה מקצועי, בעולם ההמורים המקצועני, ירווח כ-15 אלפים דולר לחודש, לא כולל טיפים. קופייה בקונו האילתית ירווח כ-1500 דולר לחודש, כולל משקן, מוון וטיסה מבריטניה לאילת. ועוד 100 דולר ללילה מטיפים. כשהוא מקבל טיפ, הוא חייב לצלצל בפעמון, כדי שהאוראי עליו, מנהל ההמורים, יירע. למה כרי שהטיפים לא יסו את ליבו וישחק לסובת המהמר ונגר האינסטרס של הקונו. מהמרים מרוויחים נהגים להעניק טיפ מידי לקופייה - מעין אמונה טיפשית שמחלק הקלפים משחק לטובתם, או שהמחל ימשיך להאיר להם מנים.

האילה מתארך על האניה. חוג מרצליה הרוויח 1300 דולר. לא כיסה את החפשה שלו עם הילדים כמלון 5 סוככים בעיר. ליר שולחן ההמורים הגבוה, החל מ-50 דולר ועד 500, יושבים רק אילתים. יבואן האלקטרוניקה הרוויח 2000 דולר. לא סוף פסוק, הוא הרי יבוא שוב ושוב, את המאון הסופי שלו רק הוא יידע.

כאילת, חרושת השמעות גדולה. חלק מתושביה סנויימנים לא קסנים. הערכות אילתיות המססירן הכי גדול בעיר הוא מלונאי קטן שהמססירן 60 אלף דולר. אשתו אסרה עליו לעלות על האניה. או אני או הקונו. עכשיו הוא יושב בבית. הסרוויס הגדול ביותר, על פי השמועות האילתיות, הוא יבואן האלקטרוניקה. מאו פועלת הספינה, מאמצע חורש מאי השנה, הוא מדרון 40 אלף דולר. לך תאמין. שמעת לא נבכטלי לחשבון הכיס שלו. שמעת פעם מהמר במיטת שמרה כי הוא סוססירן כושכון המשי, הקונו חמדי מרוויח. גם הקונו כספינה האילתית מרוויח, אבל אילת לא מספיק. רון שפר הצעיר כפני שהחברה תספיקה אותו. שוקלת סגירה והפילה לארץ אחרת, כה יש מהמרים רבינים יותר.

הקופיין בקונו האילתית זרים. 4 ברישים ביניהם בלונרינית אחת ומנהל הקונו, בריטי.



מחוך הספר לאם וגאס מאת מרין מוון, הנצחת דוס ודולאס

רק גיווד ומקריה. הוא יושב על גיטא גיטא ומפסק על דולסה אתה ועל 4 שולחנות בלאק ג'ק. מאוחר יותר, תגיד הקופייה הגריטת שהישראליים הם מהמרים בפור גמון, שוטפים על החוקים, מעניקים תשר. הכל כמקנ.

מה שכן, המהמרים הישראליים באילת לא שומרים על דממה. עושים 100 שט מתיעצים, מתליפים רעות. איך היה יכול להיות שש שקט? ואני הייתי שש, חזית וריכרתי עם רובם, בולס צחקו אותי. וק אילתי אחר, שכיר שהפסיד באותו ערב, התעצבן עלי. המרוויחון, לעומתו, ניקט שאשב לירו, שאפשר לתת עצות. איל הבאתי לו באותו ערב מול מה שגבות לך זוגי לא הבאתי מול. הוא הפסיד צ'יק צ'אק את 100 הדולר. בהמורים על סכום כה קטן יש סיבויים קלושים להישאר הריב וזן במישחק.

■ ■ ■

כל סיפור ההמורים לא בשמים: כל מוח מתמטי כינוני-פלוס, שמוגן להתמחות כנושא, מכין מהר מאד איך להמר ואיך להרוויח. אבל, סוף הסיפור, תסיד חמיה וזן הפסד - לפחות לאלה שלא יודעים להפסק וללכת עם הכסף הביתה בזמן. ופי שגנו מתמחה בנושא באמת, כבר לא יורע ללמ הביתה בזמן.

הייתי, ביג ריל, בלאס וגאס. לפני חג של המהמרים, כמו למהמרים עצמם, מחבת הנאות, להפסקות שבין ההמורים: הצטת ענק, אולמות מופעים נוצצים, מסעדות צמרת, ארחות בוקר חיוס, תלושים חוג כשביל להמסר, לקנות בגדים יפים, ללמ לבאיים עם תשפניות תעשיית טינקים.

כלילה, עם מעט אלכוהול בראש, הכל נראה זורר. מראות, אורות מרצרים, מוון פלמטיק ענקיים נשפכים מתקפות נבונות תפאורה לתעשיית הבנק.

לפני כשש שנים, הייתי בגיקור מרי בקאזינו של ריבון. קאזינו מרי על גול לזכה השוויצרית שאמנוי הצרפתית. קוט שבחלקו היה או בעלות האחים נייס וליאן נאון. בנסים רק בלגוש הולם, ומורחים עם דרכונים. יריר נדר אתי לשם. לא מריק נהר אני סקירת מטבעי.

הוא הימר כאלפי דולרים. קי מונ. מס אמר לי, כי המקום החיורי בו הוא שוכן את העולם ולא יורע אם זה אור או אור, הוא בית הקונו. זה לא הפריע לו להפסק את כמה לילות ולשוב לעיסוקו העיגל בעולם העסקים. אני השתעממתי.

עניינה אותי רק נברת אחת וקנה על כיסא גלגלים, שהמירה כבורל השתנה והל צחקתי אותה. היא הסבירה לי, שנמשך שש שתתה ויסקי. בעלה אסר זאת עליה. והי

### בימים עמוסים, חבליג הסביבה עם כ-90 איש, אל מול מאבה. מחציתם נשים רק כשהחוק הישראלי ישתנה

התרנגלה לרמות אותו וחסלוס ויסקי בחלכ בעלה נפטר, והיא נשארה עם החיגל לשלוח ויסקי מהל בחלכ.

השתעממתי על הספינה האילתית כמי שהשתעממתי בקונו של ריבון. גמ שתשתעממתי בקונו של המלון העיגל על האי מקאו הסמוך לחוג קונג הייתי שש ליל שלם חשכתי שזה עונש אמיתי. אנג, היס הכי מעניין שם זה לראות איך סלוגאני העיניים מהמרים יש להם חוקים אחרים משחקים אחרים, והם מהמרים בממה אימה כבר 2 לסנות בוקר, בספינה האילתית השעמון צילצל, והקונו האילתית ניסגר. עליו לסיסון העליון. תוך שניות, התחלנו פלמטיק אן שמתי לכ שורב חמון עגנו באותה נקרה תוך חצי שעה, היינו בחור אלמוג האילתית ירדו שקטים, מחיבים, מתלוצצים. כל אר וחשבון הכיס שלה. חבכי מוניות ללא אילתיות ואליו המקומיים נכנסו למבטותיהם וזוהי הכיתה.

זהו זה. סיפור הקונו האילתית, אי אאש לעשות ממנו יותר ממה שיש. יותר ממה שראיתי. מה שכן, כדי להמשיך להפיק, אה ולהפכו לעסק מקומי, שחוקי המס הישראליים יתולע עליי - יש לשנות את חוקי המדינה זה יבא מתישהו. ■

סליט מן וילסון

ל ימים שבועון דעת אחרות

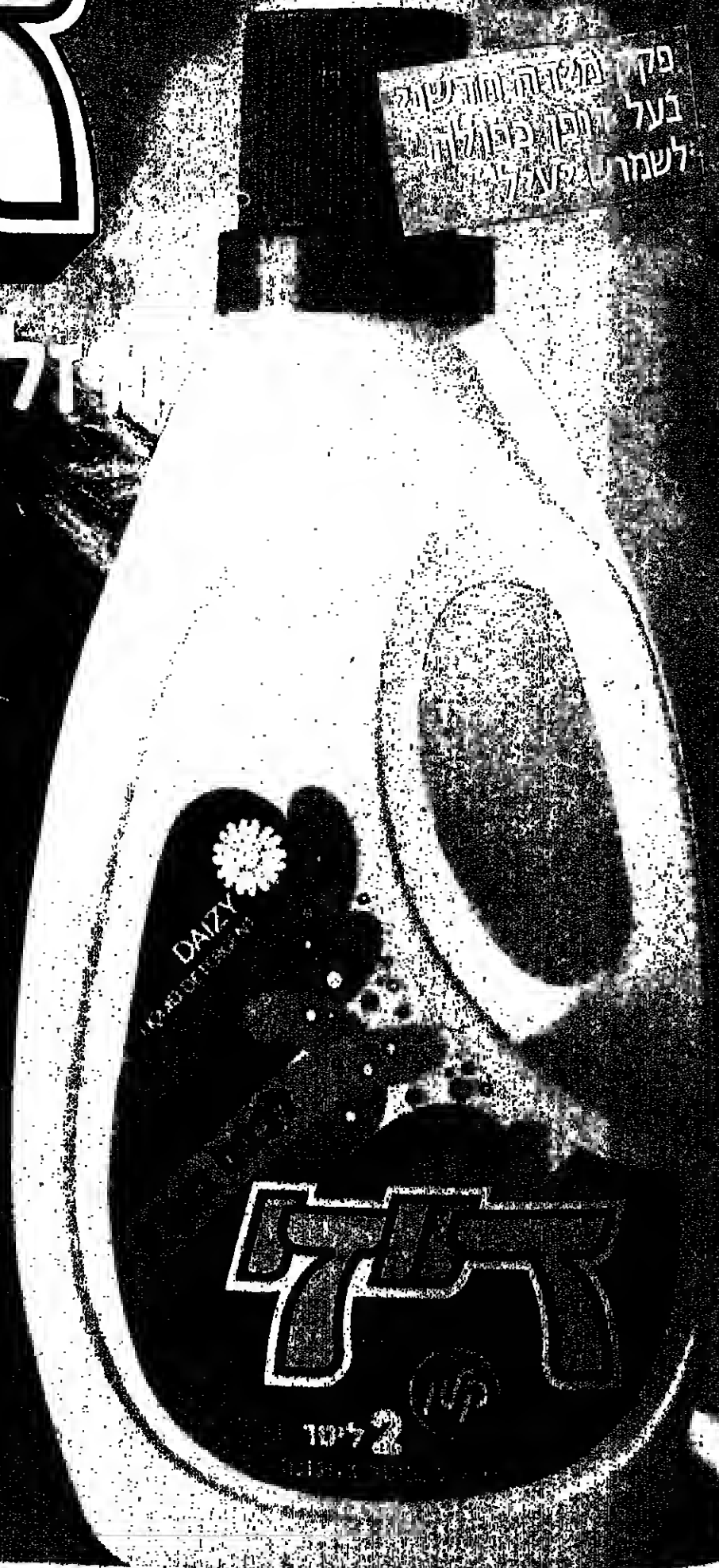


קלן מאצ'ה את המילה האחרונה לכביסה במכונה

# איזה הבדל לכבס בנזל

# אזל

## נזל לכביסה במכונה



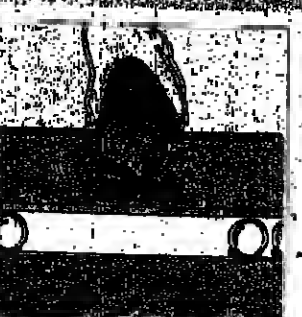
פקד המלכה חנה שוק  
בעל חוקי כפולסה  
לשחרר מעול

קישור

הדגל הלבן הוא המעלה  
הבגדים אחרי הכביסה בדיוני מרגישים  
נחלי. גם את ביקורת הא בחנות קחי  
את דיוני הנלי איזה הבדל לכבס  
בנזל!



המילה האחרונה לכביסה  
דיוני מכילה בנוסף לחומרים הרגילים  
גם מרכיבים חדשים המבטיחים  
בטיחות במשחקים קשים, כביסה  
בטמפרטורות נמוכות וניקוי מקדים  
לכביסה.  
מוני מעט נוזל על ח' מקומות חקשים"  
(מחזור, חמישים וכו') שמפני ותכניסו  
למכונה עם שאר הכביסה.  
תגלי שתגדלים יבא מקיים ותר, רכים  
יותר ותר רח נמל.



לנוחותכם, מבחר גדול של אביזרים  
לשימושים מיוחדים: להצבת אנטנות, דודי  
שמש, רעפים שקופים להחדרת אור ועוד.  
אקרשטיין. רעפי לחץ מבטון  
רעפי אקרשטיין מבטיחים לכם גג יפה  
ברמה בינלאומית.  
אלו הם הרעפים הטובים בישראל  
המעוצבים מבטון.  
לכן, כשאתם חושבים על רעפים -  
יש לכם רק אפשרות אחת:  
רק רעפי בטון, רק רעפי אקרשטיין.  
אז איזה רעפים אתם מעדיפים?



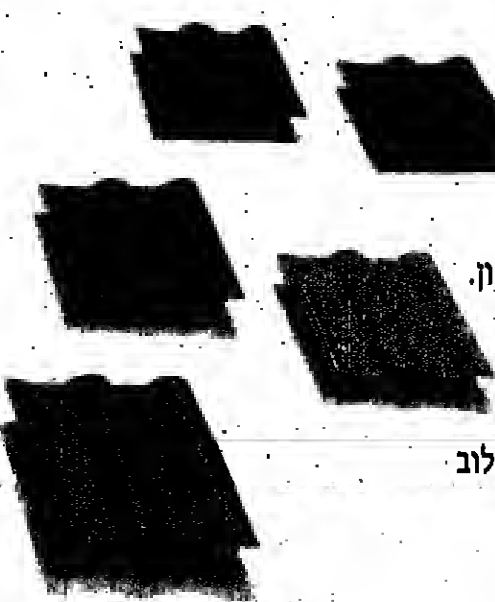
## רק רעפי בטון. רק רעפי אקרשטיין.

מפעל ומשרד ראשי: תרצליה, אזור התעשייה, טל' 052-556666.

Da noi in Italia le Tegole sono fatte di cemento e ... stile



## "אצלנו, באיטליה, הרעפים מעוצבים מבטון - זה סגנון!"



לאיטלקים יש סגנון.  
כשהם בונים בית, הם בודקים היטב  
מאילו חומרים הוא עשוי - מהרצפה עד הגג.

בעולם מעדיפים רעפי לחץ מבטון  
יותר ממחצית הגגות באיטליה, גרמניה,  
אנגליה, פלורידה וקליפורניה - עשויים רעפי בטון.  
ברור מדוע: הם חזקים יותר, אטומים לחלוטין  
למים ומבודדים טוב יותר מפני רוח וקור.

זה לא רק החזק. גם הצורה  
רעפי בטון מוצעים בשלל צבעים, מאפשרים שילוב  
של מספר גוונים וניתן להניחם במגוון שיפועים  
רחב (17°-70°).

כאן אין אצל



**אסתר גליקשטדט כתבה את „נסיקת הנשר“, מותחן  
א־לה ג'ון לה קארה, שיצא באחרונה • אז מה ה'גליק'?**  
**גליקשטדט בת למשפחת יונגרייז החרדית**

[illegible]

מישורם ספר שלוש קצעים ארזים  
 כספרהם גם כן עיוס של ידורם ריחם אי  
 אובתה את השאלה הכנאלית, המופנית  
 לכובותיהם ריחם, מנין להם הנקואה  
 בארומיקה, כאילו ברחמים ענישם לה  
 אחרת. מה דורש כד-ריחם המאות, דרסם  
 דור ומן הכריז את עצמם כמכר מאור. אל  
 ששומעם, שמכבדן, שמענין, הוח לוח כסניה  
 הורשלתם שלה.  
 הו ששאלו אותה, איך הו ודעת מה  
 מרשם שבעת תששש המרשם הו נראה  
 עניניהם חסור. על פשרה, לקחם חציה  
 מרשם מרשם יתחבבם: להם הנכנסת כל כן  
 דרכה סקס לרורף, כמח: אחתים מרשם  
 עוקוסים לרעורן: כססם וכלל את מרשם  
 ששכונותם, שאלה וכלל את מרשם  
 שלושם עמדין סקס מתוך, 300 מה שנותן  
 אתה.  
 למעלה בעלה נותן לה כן גם ברגים  
 שהאלה את כחם: כן כפנים ומחזותם הליב  
 ששבעה גם את המענות שיש לה ראש כחל  
 הליב ודחית מביניה.  
 הספר בלה שלה יסלל ביסמ, הליב  
 ששמיים מאשח, מוסיף מרשם, וכוללותם  
 ששמיים אלה את העצול. על וסימ הרעין  
 ששמיים פתוחים כמחזותם, ענין ורשם  
 חיים ששמיים מסיבולותיה, דרמיו, וכל  
 להיעגן לחלחל לסלח.  
 רוקק מרשם את כענין ראש כחל מרשם  
 כפיה אחרת.



ל'ימים שבעון דיעות אחרונות





מחר, בתאורה רגילה, יצטרך מישהו להמשיך ולחיות אל אידות נודל. שלא תצטרך יותר להיות גיבורה.

**ע**ר מוציא שמחת תורה, טְבִיבוֹת  
שְׂמֵחָה, יִהְיֶה אֵלֶּם חֹדֶל בְּגַל הַיָּמִין  
בְּן כֹּהֵן, הַלְלוּ מוֹדֵל וְעַל קֶדֶשׁ  
קִיּוּרֵיכֶם, קִלְמוֹת שִׁנְיָשׁ כִּמְ  
אוֹת הַהֶגְמוֹת כֻּלֵּי דַבְרֵי הַעוֹלָם שֶׁחֲדָרוֹ אוֹת  
אֵינָהּ חֹדֶל בְּכֵן שֶׁעֲלֵיכֶם, בְּמִי יִשְׁלֹחַ בְּכֵן  
סִלְקָא, בְּכֵן מְדַבְּרֵיכֶם בְּכֵן לִלְשׁוֹן מְדַבְּרֵה  
כֵּן מְעַלְמִים כְּאוֹרֵיכֶם.

ואוּ נִתְחַלֵּץ לֵיל הַהֶסֶד, וְיִזְכָּר מְלֹחַ  
לֹא כִלְמוֹת, קוֹמֵה וְעַל יוֹשֵׁר חֲמוּתוֹ יִרְבֵּן  
וְעֵלִים מִנְּעֻמָּוֹת יִדְרִים מִנְּעֻמָּוֹת יִכְבֵּב  
תּוֹקֵה חֲדָר.

הַכֵּן מְחַלֵּץ בְּחִזְרוֹ, רִמְעָה חֲדָר, מִשּׁוֹ  
הַכֵּן צוֹרֵם בְּצִדְקָתוֹ, שִׁשְׁטִים, כֵּן בְּסִרֵּס  
רִשְׁוִי הַיָּרֵאֵר, שֶׁחֵן הַעוֹלָם מִלֵּא אֲנָשִׁים  
וְיִנְקָה לְאִשְׁתּוֹ, שְׂמָאֵל יִמִּין וְאֶצֶק מִלֵּס  
כֵּן יִרְאֵה חֲדָר, יִצְחָק, מִכָּדֵר יִלְוִי, מִכָּדֵר  
כֵּן שֶׁחֲדָר.

וְהֵן, מִתְחַלֵּץ, כֵּן מִכָּדֵר יִלְוִי, מִכָּדֵר  
מִשְׁלֵשׁ, חֲדָר, נִצֵּץ מִכָּדֵר לִלְשׁוֹן בְּחִזְרוֹ  
כֵּן מִכָּדֵר יִלְוִי, נִצֵּץ מִכָּדֵר יִלְוִי, מִכָּדֵר  
הַיָּרֵאֵר, וְעוֹשֵׁהוּ, כֵּן מִכָּדֵר יִלְוִי, מִכָּדֵר  
אֵינֶה מִכָּדֵר יִלְוִי, מִכָּדֵר יִלְוִי, מִכָּדֵר יִלְוִי.

נשאר רק אירח ונעמי אחרי כל  
 המערכות חיה של דוד וסם למשבת  
 האולונה לפני שחיה חזרה לשלוה  
 מקרבן דוד ויחזיקו ירכי אודי של עשרה  
 שלום יחדיו כל אפרה למצלה שמו אנשי  
 אשר יפה ביהל פנים כשם דוד  
 ויחיה לבנות אל האחד שלום  
 חיה חיה של אירח ודוד מנה  
 המהחיות ונעמי שמר הוא כשביח  
 חברה אירח ודוד  
 הצלם לרעהי חס אצל שמר אח  
 שמחות הצלה סמיחה בחלי משכבות  
 נעמי של מחבובת כל חסר באחת נפי  
 מחבובנים באחת שלחנה ונחם מחסר  
 הכה  
 נעמי ואירח ודעות מחוחות עונות  
 דבורה בודוקה ודע יפה של משא נש  
 מרשמש מרשם  
 קינול שוכות ארץ אחיה האם הן  
 וחבולה ליהודי אפרה לית השמם  
 מילדת חסר משכבות ושל נש על מי  
 מחות בחה אל לאומי אוש ונאש חיה  
 ככרית יחיה ששם עם אפרה בעל אפרה

[illegible]

יש לך גולף. עכשיו זה בטוח. בטוח שמצאת את הבגד שחפשת.  
בטוח בסגנון שלך בעבודה, בערב, ובשעות שאחרי. בטוח במבחר  
הדימויים והצבעים המאפשרים לך לערבב ולשלב ... בלי סוף.  
בטוח באיכות ובטוח בנוחות. גולף מנחה בך לצד אופנת "ליוויס"  
בחניית האופנה הבטוחה של רשת גולף בכל הארץ.

להשיג ברשת האופנה הבטוחה של "גולף": רמת-גן • קניון אילון • בוג-ים • שד' העצמאות 67 • רעננה • אחוזה 117 • קרית מוצקין • מרכז קניות "לב הקריות" • תל-אביב • דיונון 136 (בקרוב).



# האיש שקנה את כלינו שלום

## אריה אבנר

**ב**שכונת האתרוגים לתיי, בראשית 84, יעקב לוינסון הסתגר בביתו הצפוף עם אנשים סקטים. כשליבית הסר פנים של הנסילה היו לידו רק בני משפחה, תכרים אחרים, ערבי ריק. לוינסון, ער או אחר האנשים ותוקים במרינה היה כסצב גפשי ידור. החדר לו, כי מעגל חייו נסגר מכיבו, כעצבת חנק.

נסיונות לוינסון היתה המונית, אנשי עסקים ממולחים היו בראש רשימת המתרקים ממנו. רוב הנושאים אותו צברו את הוצה בתקופה בה ניהל את בנק הפועלים ועבר בראש חברת ההשקעות אמפל. הם ידעו היטב שיש תיים בבנק הפועלים אדרי לוינסון. היה להם מה להפסיד, והם התייצבו משרה או ממש גג לוינסון, וכער הצד הבנק, זה הסדר את הלחם.

יור קולין היה מהבוררים שהתייצבו לצד לוינסון, בתקופה זו. החברות ביניהם היתה בת שנה כלכר. לקולין היתה אפשרות קלה לחמוק מכל התחייבות לוינסון. סה וז שנת חברות אותה, כלום.

יצא לי לפגוש את קולין, כאותם ימים, פעם או פעמיים, בבית לוינסון. יעקב לוינסון ראה בו חבר אמת.

קולין, 44, איש עסקים מתפתח היטב, היה אז צעיר מלוינסון ב-20 שנה, וכמעט היסובו הגמר של הבנקאי האגטי דתי, המופנם והחשור. רעותיהם הפוליטיות היו שונות, היקף העסקים שונה, המאניירות והסגנון האישיים היו שונים. במקור, לוינסון בא מהאריאה של הימין הירושלמי ומההעמך הבינוני הדתי.

סבו של קולין היה הרב זוננפלד, סי שהיה כירושלים של הישוב הישן סמכות תורנית מן המעלה הראשונה. יור קולין, "ססרתי מתוך, נושא עיניו, בדרכו שלו, את סעקת ואת תפארת מורשת סבו. חיהם של ישראלים מסוגו של קולין - שנביעתם מהעולם התודי ושיגשוגם בעולם תלונני מונחם - אינם קלים, ככל הנגע לרד, לקום חלק סן המצוות, ולסורשת ישראל בכלל. רתיותו של קולין, בבתירותו הפוליטית והעסקית, היתה גם טעין פולקלור או קודיו, כעניי הסכינה והחלונות.

בעניין לוינסון, קולין היה מעשי. הוא לא הסתפק ברכי נוחם כללים הציע לוינסון להקים יתר עסק סרטי בענף הטכנולוגיה דיפואלית.

בכתבה זו מוזכרים וייצמן, בגין, אהרון מאיר, "בדר", נמרודי, אסרים ריינר, מיקי אלבין, משקיעים דרים, רן שילון, יורם גיל, "סונסטון", רבין, "אולימפיה", ילד - האלה יוצרים את הקשר הדוב ממנו ניתן לשרטט פיתול של רוד קולין.

ריוקן קולין הינו גם ריוקן סטריאוטיפי של חלק מהגברת הישראלית. איה תלמן התלקס הסעילוני, המתובר נבון, העסקיסוליס, שהינו עריץ ערבי וייצגני, עריץ אסתי.

תבית "רימון תקשורת" אף היא אפיוורה



עוז וייצמן, תצלום: יוסי ווט. סתם בגין יצר את הקשר

**גיוור גזית לא המליץ**  
לפני חדשים אחרים, טינה הממשלה את בירא גזית, ממחזיר ועדת בייסקי למסולת המניות, האיש שירש את לוינסון, וביס ירד בנק הגניה - קממלין מסעמה לגבי עתירו של מפעל מנועי בית-ששם.

קבוצות משקיעים אדוות הציעו לרכוש את המפעל הבוסל. את ההצעה הבספית הגבוהה ביותר הגישה קבוצת משקיעים שארגן רוד קולין. הקבוצה, הקשורה לחברה ישראלית לתעשיות תעסה, נתנה התחייבות לייצא מוצרים מתוצרת בית-ששם לח"ל.

גזית לא תמר בקבוצת-קולין. רוד קולין חללים להבליג ולא לערש על המלצתהאלס.

**עם בותול תלביא**  
אריה אבנר, מנהל תחנת החדשות של רשות השידור, נפגש עם לוינסון וקולין. לוינסון הציע להקים יתר עסק סרטי בענף הטכנולוגיה דיפואלית.

**"אם לא היה מתראיין"**  
הוא סך הכל תייתקשורת לא קטנה. במרדו, שקל קאריירה עיתונאית, עבר תקופת סה כעיתון "הצופה", בסאון המפרל, והעסק בדברות ממשלתיות. בין ידיריו אשי תקשורת: גרשן רייב, רן מרגלית, איתן חבר, רן שילון, חיים בראון.

בשנת האחרונה, הוא מקסיר בעקשנות שלא להתראיין. גם בגר עין דרע. קולין, בשעתו, הוסיף עלי כתבה פרשלי חיתבת באחד העתונים. אנשים ותקשורת אל אבא שלי, ואמר לו: "הבן שלך יוצא טוב בכתבה. אני אמר להם, ביידיש, 'אם לא היה מתראיין היה היה טוב יותר'."

# הוא היה 'ילד טוב ירושלים' קלאסי. היום, הוא הכוכב-התורן של עולם העסקים הישראלי • מאיזה חומר עשוי דוד קולין, 44?



דוד קולין, תצלום: מיקל הימן. היתרון היחסי שלו - בחירת האנשים הנכונים



מוחם בן, הוא הדורע לתורים



יעקב לוינסון ויל. ידידות של שנה אחת



בן בגין, העולם ידור ווט. "מיתת משפחה"

מנהל הסלחוויה, שהיה במשך תקופה נוחם האיש המרכזי בהסעלת החברה, ומכילי מניותיה. צוקרמן הביא לחברה את רן שילון, לימים, בתמורה תבילת צוקרמן שילון ובטלה יירותם אבות השנים.

כין סעלות תמורה שותפות עם קבוצת "מוניטין". והג'ורדולס סוסס' בבקלות על השבושן הכלכלי. בספים, שעורכו הראשון היה יצחק טאוב, מי שהיה יורד השוח לניידות עד.

איש הבססים המרכזי בקבוצת "מוניטין" היה מיכאל אלבין זל. לאלבין ולקולין ולעוד וייצמן היתה שותפות עסקית קדמת, שנתמדה, מבית, "אלול".

הדוח הוהיה כ.בספים" היה והינו מים בריאון, מיל "מוניטין", סי שהיה עורו הקרוב של יגאל אלון זל. לאחר שארגן צוקרמן יצא מרימון, הועסק במשך חוקפה מסיימת כ.מוניטין.

אלבין זל, בריאון וקולין, בני אותו שנתון, היו חלק מחבורת סטודנטים ירושלמים צעונים, מוגדרת, רבת פעילות. בשנות ה-60, למד קולין מרעי המרינה באוניברסיטה העברית, וגילה כשרון כתובה שזימן לו את עריבת עיתון הסטודנטים "ביצור". כאן, הכיר קולין את מיקי אלבין, מ מעמר הסטודנטים התל אביבי, שכישק לרתום את עיתון הסטודנטים לחוגי הימין. קולין וחבריו "רעישו", מרי סעס, עם עיתון הסטודנטים, את רעת הקהל המקומית.

קולין נבנה לריסון תקשורת, המנוהלת על ידי אמפל, רק לאחר שקיבל "מקורה" מלוינסון. דיק לאחר שקשישה של החברה היו כרודים: בריום נסגרו אחרי הגפילה של לוינסון, ובנק הפועלים, תחת המשטר הרעש בו גיורא נוימן, היקשה על שתופה במערכת הבחירות, כשירות המשרד.

לוינסון אמר לי על קולין, לפני מותו הסראגי. לא כאנו מאותו הבפר, ובעבר במעס שלא היכרתי אותו. הוא סימל לגבי את ארץ ישראל היסה.

קולין על לוינסון: "הוא היה אדם מוחז במינו, מוכשר מאוד, בעל רמה גבוהה ברובה סחמקובל. כאשר התחלתי לראות מהלך ראשון, הוא כבר היה כמה מהלכים קדימה ולקח אותי בירו מני ילד ספגור. המרינה הססירה מנהיג, והכלכלה הישראלית את אש המוחות המוחדיים."

מותר להתחייבות אליו כאל כוכבי-עסקים תחד. באחרונה, היה קשור בשורה של עסקות תלקן יצא לפועל, חלקו לא. אחרת עדיין בצנרת.

כשנעו שעבר, רוד קולין השלים את עסקת קניית כלבו שלום, ססל חל אביי טוכהס. דיק טבעי שותקשורת נצמח אליו. הוא וקבוצתו היוו סעילים בניגול השוק של החנויות בתל אביב ובחוסה.

הוא לא קנה את הבניין עצמו. הוא קנה את השם והממיר, ואת החוזה שבין ובעלים, וולסטרדקלור-מאיר, לבין חברת כלבו שלום. לנהל את העסק ולמפעל אותו. התמדה 1.6 מיליון דולר.

הוא קנה עסק שלא דורות, ושנולד כטרשיגים לא מעורבים, ככל הנגע לרשום ולמשיכת קהל.

לכאורה, סריות הקניינים סצוגה את העסקת כבעייתית, מבחינת קבוצת קולין. איורר הכלבו אינו עור איורר קניות מובתק השאלה היא, איך ייתנו את האידור בשעות מסוימות, אין זה איורר מנוגים רב חושבים הקניינים, המציעים פיתויים סטודנטים, חולכים מסמרים, טובה בעיקריו.

קולין מתנה עבודה לא קלה: קעסקה הכלבו שותפים מרווין גולסלנג יחדי אמריקני, המיוצע על ידי נשוא אמפל לשעבר, אפרים ריינר, איש העסקים הישראלי לשעבר, עורא דהאל, ואיש תופים ישראלים קולין בעל תבילת מניות קטנה בליסקה זו הבוחר. לחברים את כלבר שלום תחת כנס ירשת שיווק בינלאומית ודועה.

הדועה על כוננת הדוכשים חושקע כל נוסף בכלבו שלום, וכן הדועה על כוננת להדריב את הרשת על ידי רכישת כוננת כלבו נוספים, כרתי הארץ - ערירי את השוק המקומי.

המסמ' הראשון בא מביון רשת השיווק והמחזוריות, המשיבד לצדן, שהתחלה על

הוא היה 'ילד טוב ירושלים' קלאסי. היום, הוא הכוכב-התורן של עולם העסקים הישראלי • מאיזה חומר עשוי דוד קולין, 44?



מאמר מאת  
דוד קולין

7 ימים  
שבוע דיווח אחרון

רכישת כלבו שלום. מבכיל המשכד, שמואל איל, מתח ביקורת חריפה על חברת בוד ההסתדרות, השותפה במחצית מקבוצת חברות אלו של קולין. בוד שקועה בעיית רציניות משלה, שעליה לפתור לפני שתעבר בתחומים שמתוך לתתם התמחות.

את התשובה לרשת ההסתדרות, לא יתן קולין. מבכיל, הכנה שלו ביחסי ציבור, מכתבה לו שלא להתערב בענייני משפחה עסקית אחת.

חבר הנחלת השקם, משה איל, הורדו להוריו. לתפתחות השיווק המאורגן מברכה הגיעה לנקודת רוח. התנויות הנדורות מתחילות להבחין זו בזו. אין לי ספק שקולין וחבריו יתאכזבו.

בשנות שעבר, פגש קולין את אילת במסערת אולימפיה, והעיד לו: 'החלטת לעלות עלי ולהוציא לי את הרוח מהמפורשית אבנא חלכים קרימה'.

לסני שבועיים, יעקב נמרודי רכש את מניות נכס לאומי בחברת היישוב. קולין עמד לרכוש אותו. נמרודי השיג אותו.

אך קולין עובד מאיפה הכאן? מהם הכישרים המיוחדים לו? הוא לא עובד לבד. הכסף מניע משותפים ומשותפות. חלק מהשותפות הינו שותפות מתמשכות, וחלק לצורך עיסקה סטטיסטית.

הוא מתווכד בנבן פוליטית, חברתית ואישית עם לא מעט ממקור הכח המרובים של החברה הישראלית. ואישית עם אישים פוליטיים וכלכליים.

כמה הוא שווה קולין לא ספק נתונים. אנשי עסקים סטטיסטיים ש'צילם' באחרונה את פעילותו, מעריכים את הדגו האיש ב'צ' מיליון דולר, לא כלל הן משפחתי.

הוא בנה רכונה קשרים עם שני הסתנות הפוליטיים, ועם אילי הון יהודים. הערכה שהוא משקיע לימן, אינה מוגזת קשר טוב עם יצחק רבין, לדוגמה. נאבי לרשע צשיר פוליטי שונה - בהכרח מבחינת מחולק איש.

הסציאות הפוליטיות, המפולטיות-עסקיות, מומנט צני מתכות ישיבים. בחיים העסקיים עצמם, המרחק בין המערך לליכוד, לעיתים אינו קיים כלל. כעקרון, מילוא ושחל כמעט אחים בבית. קולין 'דומג' שותף עם בוד ההסתדרותית לא כל החלוקה הפוליטית הישנות נותרו בחיים. קולין טוחר במודעים צבאיים. ממחר זה 'אחרי' לא מעט משפחות עוינות-לכאורה בישראל. מסחר זה מקרב אותו בחברה למשרד הביטחון. במשרד הביטחון, מרמה מסוימת, ככל הנראה להתייחסות לעסקים, התלוך הישנה של שמאל/ימין פוליטיים, איבדה את תוקפה מוקד.

קולין היה מחובר לעוד ויצימן, שהיה מחובר לימין הפוליטי, והמחבר היום לשמעון פרס. זהו, בתחום, תופעה, ותפשי.

כמעט הכל, בתחום עסקות הנשק והייעוץ הצבאי, עוסקים למעשה בחיור. רוב עורכי חרין המעורבים במכשעים כצבאית הישנה, עוסקים למעשה בחיור או בכעין תיווך. בין מתווכים, סביר להניח, בטלה התלוך לשמאל ולימין פוליטיים.

בבית הקפה התל אביבי 'בונגה' שרים בצורות שירי מולדת ייבי, משהר עממי שמאלני, וסרוויקת פורן, יועץ בטחוני. ב'אולימפיה' התל אביבי נאמקות לא מעט הגדרות פוליטיות, המתקיימות רק לכאורה 'ברוח'.

יעקב נמרודי עובד עם השמאל ועם הימין. אחד אולמרט (ליכוד), בערך רין, וזה ממנו למעשה הכשרת היישוב. לפי הערכה סבירה, וכיום לכ נגובה העסקה (כ-20 מיליון דולר) עשוי אולמרט לקבל, בשכר טוחה, 175 אלף דולר.

הקובע שכל אחד יכול להתקדם דרגה אחת מעבר ליכולת האישית והמקצועית שלו. קולין קפץ 10 דרגות מעל היכולת שלו.

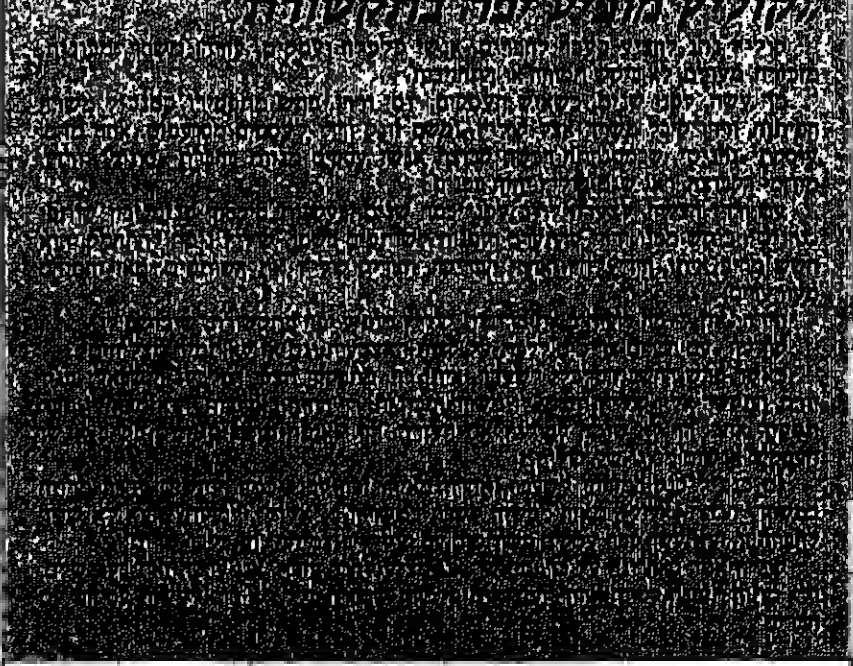
העם הישראלי אישור לקולין - בזהמין מסוגנן, גב נאה במיוחד, איש העולם, אחד קהיליית מונבטה, בליין אסתטי - מאוחר מעין פוליטית, במסגרת 'הפרום הישראלי', אידנון שייך עמם במקצת.

ב'איון עם עריה ורטל, כעיתון. תל אביב, בסמוך לפעילות זו - קבל על כך שהחברה הישראלית הצליחה תוך 30 שנה לקחת את היהודים, שהיו השאר שבועיהם ככל מקום בו חיו, ולהפוך אותם למע חסד תרבות, חסד צוהה וחסר מעם, ולגארי תרבותי. למעשה, לא היה מויק להוסיף קרטוב של יהדות. את היהודים אפינו תמיד ישבד וחולון, האחד עבר והאחר למר. תמיד ראיתי את עצמי ישראלי-יהודי. זה כמה

### דוד קולין אורה "סונטה", בליין אסתטי, מסורתי, נכדו של הרב זוננפלד



דוד זוננפלד, הקוע דודי של קולין עבר לעבונה



**חקירה מתמשכת. 'חיילים משוחררים'**

בשנתיים האחרונות, חוקרי מודיעין החקירה של עם ההכנה את תופעת מחורי הנשק, ואת עסקיהם והחזין הרב והרגישות הקיימת בתחום מקשים על פיענות היקף הפעילות, גובה התבססות ואופן גילגול הכסף.

אחד מראשי גזיכות מס אבנשה, איך לנו גם מידע אם מחורי נשק ממיימים מקבלים חלק מהתמלול. שלהם בחור, ומעבירים כספים לארץ, לסעמים באמצעות מסקיעים המשמשים אנשיקש, קרי להשקיעם בענפים מליים, וחק כרי כלי להלבין כספים.

עד כה לא נבאית חקירת תוצאות מעשיות. יש חשד, אבל, אין הוכחות.

דוד קולין אינו מתגאה במיוחד בהגדרתו כחשד נשק. הגדרה בעייתית, שאינה תורמת הום לרישוי התביעה הליקש. חור מרי גרידקס רחיליים משוחררים עסקים בתחום זה.

שנים שאני רואה את עצמי יהודי שנויר בישראל.

האיון היצי ישראלי צעיר, שאימץ לעצמו פוליטיקה בנובה העיניים. כלומר, לא מחוכמת, לא משכילה במיוחד. פוליטיקה הבנויה במעין נוסח אמריקני פוטנלאומי של מנהיגים צעירים של העם הישראלי. בקצבות הבנב, הגה וים את הקטנו של 'הפרום הישראלי', הכולל כיום 400 צעירים, רובם משכילים ובעלי מקצועות מנוכחים, שהסבימו ליסול חלק בפעולות התרבותיות שונות, ולממן מכיסם חלק מהוצאות.

ה'פרום' לא נקבע בתדעה הישראלית הצילה ארגונות או פוליטית מרעשה קשה להסיר את תרומת 'הפרום' לקולין. נכון לייחס לו, בעניין זה, בחונת סובבת, הנוכחות בסך הכל לתפישת הפוליטית המעט נאיבית שלו. ניסיונות להציגו כבעל מישנה חברתית, לא יעלו יפה. הנגות וחשייתו הפוליטיות והבנות בעיקר ברמות המפלגתיות טאקטיות, מאחורי הקלעים.

קשה היה להציער אותו אנשים. הצעה להעמידו בראש הסובבנות היהודית, אינה מקובלת עליו. הוא מודע למגבלותיו. קולין ב'אישיות 'פוליטית' הינו דבר לא מוכת, לא ממומש - ואולי לחלוטין שולי לקולין איש העסקים.

אחת הפעולות האחרונות של הפרום הוא אימונן של עשרות משפחות עולים, הנמצאות במרכז קליטה. כל משפחה ישראלית מאמנת משפחת עולים ומסייעת לה בפועל ולאורך זמן בזקלת חבלי הקליטה בארץ.

קולין שימש במשך שנתיים יור 'הפרום'. התפקיד עבר לאיש העסקים אב בייסקי. הלישנות הרעות פרישותו באה אחרי שבבר קשר את הקשרים העסקיים המתאימים עם מיליונרים יהודים בחו"ל.

קולין: 'לצער', צריך לדעת גם להיות עם הלישנות הרעות. מעולם לא עלה בדעתי לקשר בין הפרום לבין עסק הפרטיים.

לפני שבועות אחדים, פנה סגן השר רוני מילוא, ממקורביו של ראש הממשלה יצחק שמיר, אל חברי 'הפרום' בהצעה להצטרף למאבק על רמותה של הנוכחות. מילוא, מאובטב מסירובו של ביבי נתניהו לרוץ לראשות הסוכנות, הציע לבחור במועמד לא מסלגתי, שלו ויקה לליכוד, רוני מילוא. לרעיו, תודה מקובלת מעמדותו של קולין על שבת רבות בחברה הישראלית, וגם על השותפים האמריקניים.

קולין לא הגיב. עד כה לא פנה איין מילוא. אם יפנה, ירחק בנימוק. קולין, לדבריו, לא ירוץ לתפקיד ככל יאופי מליש.

אין זה נכון שאני לא משקיע גם כסף פרטי שלי. אבל, לא ככל. עיסקה אני צריך להשקיע כסף גדול. בעיסקה הכשרת-עושים עמיתי לקבל על עצמי התחביות אישיות. באחרונה, נילה עניין מסויים בחנות הסיגריות רובק, הנשלטת בידי שני קבוצות גדולות של בעלי מניות, הממוסמכות זו עם זו. מניות רובק מוצעת כיום במחיר מציאה לאבורה. קולין לא יסתכן בחברה הנמצאת בחקירה משולשה של המשטרה, מס ההכנסה והמבט. לרובק גיבנת שאת גודלה קשה לשער.

הוא במעט קנה את רגיש, רשת יוקרתית שנקלעה לקשיים כספיים, והמצננת בתהליך פירוק העיסקה לא היתה אסטרטגית, לטעמי של קולין. שותפים הפרסנציאליים קיבלו את עזרתו.

הוא היה מעוניין בכמה, חברת ההשקעות של בנק המודיעין. העיסקה עם קולין לא יצאה לפועל. ממה, חברה בריאה, הוצעה למכירה ע"י תהנהלה הצרעה של הבנק, שנוקט לבסוף לחון עצמו. החברה נמכרה, בסופו של דבר, כמחיר נוח ביותר, מבחינת הקונה.

הוא היה מעוניין בכמה, חברת ההשקעות של בנק המודיעין. העיסקה עם קולין לא יצאה לפועל. ממה, חברה בריאה, הוצעה למכירה ע"י תהנהלה הצרעה של הבנק, שנוקט לבסוף לחון עצמו. החברה נמכרה, בסופו של דבר, כמחיר נוח ביותר, מבחינת הקונה.

הוא עובד עם אנשים, כי הוא מאסין באנשים. נכון לומר שהוא מתמחה באנשים באיחודם ובהפעלתם. הקשר עם אחרון (יל) ילובסקי, הוא, סביר להניח, מעין הישג מעין הנשמה שאיפה. קולין מודע לכך ומצאד על כך. יל, 52, אלוף משנה (סיל) שסיק על הבסיס הגדול בעציון לפני פיעונו במסגרת המבט השלום עם מצרים - היו אגדה צהלית. מבחינת קולין, ששדית בסבת צבאי, ושהשלים קורס קצינים במילואים, כי לאשש את רימויו הנעצב - הקשר עם יל ור סימוקים, ילו, איבשהו, מנחית אותו בעיני עצמו.

הקשר עם אחרון מאיר אף הוא סורב מעט, ואינו רק עסקי. כאמור, קולין היה כח של דומון דרתי. הצושה, בסאון המפרץ, אחרון מאיר, בימי מלכותו, היה מעין ש אוצר על של המפרץ, בחיורו מנהל הבנק. (המוותה עם משלנו זו. בעיני הצעיר הדתי, זה העממי וזה הטוליטי כלכלי, אחרון מאיר וזה למעבר של אישיות מדרגת.

היום, הם עובדים יחד: החזקאית הישנה בשכרה. קולין הושיט יד לאחרון מאיר המורה. משהו סטיכלוגי, המחובר לביוראטיה הקולקטיבית של ציבור הדתי, מונח כאן.

העיסקה הראשונה של מאיר וקולין היתה הצטרפותם, כשותפים וזכרים, לחברת ההשקעות אינוסמנט האור, שכעלי מנחתה הגדולים הם אלפרד אקידוב ומנכ"ל כלל לשעבר, מדיכי אינתרן. אחרון מאיר קיבל לידיו את ג תולה של חברת הבתי, בחינת (המשך בעמך 40)



אורח אלמרט. נשלח במקום קולין לועידת התנועה, חבד שם עם חמיו



דוד זוננפלד, הקוע דודי של קולין עבר לעבונה



דוד זוננפלד, הקוע דודי של קולין עבר לעבונה



אחרון מאיר. תצלום: שלום בריעל. יש גם מיכר פסיכולוגי לקשר בינו לבין קולין



נחלי בלומסול. תצלום: שלום בריעל. יד חומשית לקולין



אפרים ויינר. מעורב בשיחות בליבו שלום. לשעבר יור' אמפ'ל



ינור ויה. תצלום: שלום בריעל. קבוצת קולין לא הושיגה את מנתו ב'י' שמש

7 ימים  
שבוע דיווח אחרון



מרכז מידע

מסר כת (שקטמן)



**טלבוק דיסקונט**  
**03-639888**  
**24 שעות ביממה**

**אינך צריך ללכת רחוק כדי לשמור על עינייך מקרוב**

כל שעלך לעשות הוא לחייג 6 ספרות - **639888** (איזור חינם 03).  
 בכל שעה הנוחה לך - 24 שעות ביממה - ומיד תוכל לבצע את הפעולות הבנקאיות הדרושות לך, מבלי לזוז ממחמקום.  
 בנק דיסקונט הוא הבנק היחיד המציע לך שירות כזה - החוסך לך זמן, טירחה וכסף. שירותי הקו הפתוח של טלבוק דיסקונט כוללים: בצע פעולות לחשבונות הבנק שלך בקו הפתוח לניירות ערך, בקו הפתוח לפח"ק, פק"מ, פקדונות שקליים ומט"ח, בקו הפתוח לחסכון קופות גמל, חוראות קבע ולשאר שירותי הבנק. השרות הוא בלעדי לדיסקונט וניתן חינם. תוכל אפילו לחסוך את שירות הטלפון אם תחייג מאחד מ-44 הלוויינים שבסניפי דיסקונט ברחבי הארץ.

**בנק דיסקונט** **יוגז קרוב אליך**

**יין: הקניה הגדולה היתה בחגים**



מנחם תל-אביבי, תצלום: מיכל רוזם. תוגנים עם יין, הישראלי לומד להבחין בין הסוגים השונים

**10 אחוז אלכוהול**

**שושנה חן**  
 שנים בריוק, הגיון הכרוך את אצבעו המטופחת על הסור שעשוי היה להפוך את תעשיית היין בישראל להצלחה איכות. אלג'יר, הוא אמר, יכולה להרשות לעצמה לייצר יינות גרועים, כי הם נקלטים בצרפת בלא מבט. אולם צריכים להפיק יין משובח, אחרי שנים רבות של הפסדים וחוסר יעול, עובר עתה ענף היין שלסלה הישראלי מתחיל לשתות יתר יין, יקר יותר. אגותו בעיצומה של תופעה שתיתן אותומיה בעור שנהיים-שלוש. היין IN, מבררים עליו, אומר איתן כטיף, מנהל השיווק של "בדמל מורתי".  
 ביקב, סריסים בינתיים על עליה מתונה מאור כצריכת היין. נכון לעכשיו, כ-5 אחוזים בשנה שואפת, אחרי ירידה דלה בצריכת הכרור, גם כך, מפיקה ישראל כ-36,000 טונות יין לשנה מלבד, כמו שני כפרים מורתי.

מוצלחים באחר מתבלי היין הצרפתיים. אנהנו שותים כ-4 ליטר לגולגולת. האמריקאי שותה יותר מפי שניים (8.7 ליטר), הצרפתי - פי עשרים (82 ליטר), והאיטלקי - השיאן העולמי - פי 25 (90.5 ליטר).  
 עורר שרון, סטונאי תל אביב, אופטימי יותר, מרוב מנסיון חג האורזן על עליה של 40-30 אחוזים במכירות. לפי נתוני הענף, מוכרים בערב ראש השנה כשליש מסך המכירות השנתיות. לפני עשר שנים, היו לקוחות מבקשים יין ארום או לבן, היום, מניעים עם שמות מרדניים. ידו מהסוגים הוליים של 5-4 ש"ח, לא אכפת להם לשלם 25-10 ש"ח למקבוק.  
 אסי וינסר, חובב יין משבע, מספרן לשיעור, שיבע לא מכבר את "דינטיס קלאב" להקים "מערוץ יין", המועדון, אסור לספק לחבריו יינות מומלצים, ולתת חסות לקורס בנושא יינות, שיערך בכל סוף עסם במלון

המישה בוכים אחר הצלחת המועדון הפתיעה את עורר קרן מנהל המכירות של "דינטיס" לפני ראש השנה, הומינו אצלם 200 ארגוני יין. הומנה מינימלית. היא ארגו, 12 בקבוקים, היו לקוחות שהומינו 6 ארגונים. אחר שלת למאדתי ארגו, קברנה סוביניון 84 של רמת הגולן כ-540 ש"ח. עכשיו מדבר וינסר על יבוא או יצוא של מקבוצים מיוחדים לשימור יינות בתנאי מרתון. 400-300 דולר למקבוצה הוא בסוף שיהיה קונים עוברה, במערון מחבננים סיל. "חמישה בוכבים" בן שבעים לדרום אפריקה, 2,000 דולר, ביקור ביקבים שונים, נישמו כבר 20 איש.  
 סי שלא רץ ער ררום אמרקה, לומר על היין בישראל, קורסים בנושא יין הם האופנה החדשה בעשירונים העליונים. מועדון היין מעביר קורס שני במלון דן בתל-אביב, שבוע שערורים, כ-290 ש"ח. עומרים כבר בחור

**ישראלי מגלה את היין. קונה יינות יקרים, לומד יין בקורסים מיוחדים, חבר במועדוני יין, שותה יותר • תעשיית היין הישראלית עוברת מהפך. הכל התחיל ביקבי רמת הגולן**

ד"ר שושנה חן







# דרכ המשי

המסע  
המסע  
המסע

מה לובשות נשות העסקים האמריקניות מתחזות לחליפות  
המחויטות? - תחתוני משי אולי לא פראקטי, אבל נשי ונעים.  
המראה הדומנטי חוזר. אפשר לחפש בבוידס



הרוגסניות במסיבות אלו אינן מהסוג  
המקצועי, הברזש, אלא נשים עלגולות,  
רונגות אלה שהקטנות מכירות מהחיים.  
הזוכות המארגנות את מסיבות השוק הללו  
עושות באמצעותן עסקים לגמרי לא דעים.  
יש התולים את העליה התלולה של  
מכירות הבגדים התחתונים בשלוויה. עד  
כס שנסמע הרבר מור, ארצות-הברית, ארץ  
חופש הביטוי, לא התירה עד לאחריה  
להקריז ברשעות תסלווייה וארצות-הברית  
פרסומם לבגדים תחתונים, באמצעות  
רונגנים חיים. הפרסומם, עד אז, היתה  
מיוסות בלבד מחשוף גריב, רמו לקו  
ספסוק, חזה וקר מבקר לחליצה סקסית. לא  
העניין עצמו. כחורש מאי האחרון גמר  
המבר, ויצרני הלכנים, בני הנראת, מכירים  
על כן.

חודש מאי היה גם תחילתו של גערה בסקר,  
לראשונה בהיסטוריה של מעצמה זו, תצוגת  
אופנה של לבנים. תצלומים שהגיעו מסקין  
למערב סעדיים שהסגירות ולקוחות בימים  
אלה על תחתונים ברונגות. תצוגת-מכנס  
המגיעה עד לאמצע הגרד, תזיות המחור  
הסגירות תסורות, מברוקאד בוחק מהסוג  
הגלש במערב בנגר ערב עליין.  
אסקי בכוח של לבנים משיק המזין גם  
האופנאי הבריטי ברוס אולדסילר. אולדסילר,  
אחד המעצבים האחרים על הנסיכה ריאנה -  
מציע דגמים פרובוקטיבים מתחרה שחורה.  
בין היתר, בגרמני תחתון שחור עם גזירות,  
תחתוני משי.  
בליטות אחרת, ג'אנס ריג, מלכת העולם  
המתחנן של בוכבות דוק שחקניות קלנוע,  
נשות אצולה ומלכות - תחנת העונה 20  
שנת פעילות. באוסף יום העוללות של בית  
האופנה התחתונה שלה העלתה לא רק רגלים  
צמרים מסולסלים ותחתוליות קאנקאן, אלא  
גם מספר פרסים משעשעים שיביטו המור  
לחד המיסות, כמו תחתני בלוריס תפוחים,  
למשל.

תזיות המחור של שנות ה-50, החביבות

## הגרביים של קלווין קליין שקופים עד למותניים, ולבשים ללא תחתונים

איטור, בבחינת הכנרים, וכלל זה בבחינת  
הלבנים. הסבר אחר חי מן מתמשים עם בן  
זוג אחר. לאחר שנים - סעלים את סין  
הגירוי רכר המחיב לבנים יותר ויותר  
אדומים.  
כך או כך, המעצבים האמריקניים  
הגרדיים הסתעו על חשוק קלווין קליין,  
נודמה: קסאליו, ראלה, לוקון, בלי, בלאס  
והזמרים האופיים: עליון, כמו בן-בגדים  
העליונים שהם מעצבים - כמים סקסיים  
כותב: משלח ומקסי משי.  
אחד שנים רבות של משי סגור, האשה  
האמריקנית מנלה מורליס: אחת המעצבים  
בלבנים, כמעט בל עתה אופנה שמכסה את  
צמח, סתם לחצי את לבני משי תחשים  
חור צין העובדה שבאיושה אשה תעשבת  
עצמה אלגנטית. לא תרשה לעצמה שחור  
תאוכה. האדומי מנגן על רגלי תחתולות  
האמריקניות. המסחריים: ביום. למורת  
היושנה, זאת, בנסח לכשר השתכחות  
הגבוה יותר של הנשים ביום עם לבנות  
לדוגמת נבחות יתר בשוק העמדה - מחו  
בפני היצרנים שוק נחמ, הכולל לעמור  
במחירים הלא נצופים.  
לא רק בשבבות המבוססות עלית  
במכירות הלבנים נשמע גם בחזית הכלכלה  
התעבות עממית. הנשים האמריקניות אינן  
רק צרכניות של לבנים סקסיים, חלק הפח  
וימיות. בנושא יש שבכנס ליצור, יש  
המארגנות, אמרנו: לבנים ומסיבות לבנים  
אם בעבר תמאסו האמריקניות, במה  
התבוננו למסיבות - מאשרור של ליל  
איכסו פמליסטים - לבנים חן נמשות  
במסיבות של מידת תחתונים ומסיבות

אירוע הנוצץ שנערך לא מכבר  
במחיצתן לאמנות בתקססו בלום  
אנגילס, הגיעו שחרי האמנות  
בדגמים הסטריים כותר שהעלית  
למצוא כלל שאחרות המוזיאון היו צעירות  
יותר, יכלו להרשות לעצמן שינוע אופנה  
בזוג יותר - החל ברגלי מיני נשמלות קלן  
תפוחות, וכלל במיקסורגים מצויירים כדי  
ביצירות אבסורדיסטיות.  
אבל, המחשיכה האמנותית היתה מתוחה  
למחצות הלילה בבגדים התחתונים. עלי-  
ערות מנהלי תזיות היוקרה ברויאור דרייב  
היוקרה, כמו גם מנהלי מחלקות לבני  
הנשים בתזיות הכלכלה הגרוליות של לוס  
אנגילס, נהנה עני לבני הנשים משנישור חסי  
תקרים.  
החיים הם רגמים דומנסים, עשויה  
תזיות ומלמלת פריס מבקש נוסף הוא בני  
תחתון העשר חסיבה אחת, סטיל בדרגות  
שניתן ללבוש גם בבגד עליון.  
המדידות הנבונה בין גורמים פרטי  
אופנה למיניהם למחלות המין, מעלה את  
חושש, שאם לא היתה מוצגת מנישה ואיך  
צריך היה להמציא אותה גם את מלחיות  
אחר התחתונים. תחתוליות, תחתולות  
המחזותיים עשוי המלמלת - מסיבות, אך  
לא במדידות הנבונה במחלות המין. הנשים  
בה הפרשנים, נעצות ביום מותרת-ממעטות  
ביצירות קשה מניחים עם לבני חן נמשות  
את תרשות הדומנסים שלהן זה מביעות

## נורית בת-יער

ל  
אירוע הנוצץ שנערך לא מכבר  
במחיצתן לאמנות בתקססו בלום  
אנגילס, הגיעו שחרי האמנות  
בדגמים הסטריים כותר שהעלית  
למצוא כלל שאחרות המוזיאון היו צעירות  
יותר, יכלו להרשות לעצמן שינוע אופנה  
בזוג יותר - החל ברגלי מיני נשמלות קלן  
תפוחות, וכלל במיקסורגים מצויירים כדי  
ביצירות אבסורדיסטיות.  
אבל, המחשיכה האמנותית היתה מתוחה  
למחצות הלילה בבגדים התחתונים. עלי-  
ערות מנהלי תזיות היוקרה ברויאור דרייב  
היוקרה, כמו גם מנהלי מחלקות לבני  
הנשים בתזיות הכלכלה הגרוליות של לוס  
אנגילס, נהנה עני לבני הנשים משנישור חסי  
תקרים.  
החיים הם רגמים דומנסים, עשויה  
תזיות ומלמלת פריס מבקש נוסף הוא בני  
תחתון העשר חסיבה אחת, סטיל בדרגות  
שניתן ללבוש גם בבגד עליון.  
המדידות הנבונה בין גורמים פרטי  
אופנה למיניהם למחלות המין, מעלה את  
חושש, שאם לא היתה מוצגת מנישה ואיך  
צריך היה להמציא אותה גם את מלחיות  
אחר התחתונים. תחתוליות, תחתולות  
המחזותיים עשוי המלמלת - מסיבות, אך  
לא במדידות הנבונה במחלות המין. הנשים  
בה הפרשנים, נעצות ביום מותרת-ממעטות  
ביצירות קשה מניחים עם לבני חן נמשות  
את תרשות הדומנסים שלהן זה מביעות

ל  
שבעה דקות אחרונות



בגד תחתון עשוי משי, זיגול לשמש גם כחליפה. חולצת סוג עם אומנת המ

מלך מלך מלך





## למה נאמא: סוגיא

## איילה אשדוב: אני 'מורעלת'

להקת הנח"ל, בתם של רליה מירלנד ומשה אשד. בגיל שבעתיים מבית של תל אביב, התה לי מחולקת עם עצמי אם אני רוצה תיאטרון. אחרי ארבעה חודשים של הפענוח בקולק, אני מודעת על כמה מרחיבי שנידו היא הבת של, שינו את הקרית להפיק. היום, אני ברועה גילית עצמי עוד זכרים. שאני, למשל, גם ומרת, נכון, אני יותר חזרה עם אנשים בגיל חמישים.

מקרי. ביטחון אישיים בשוהפנו בקרם אירוויון, פחדתי שהחולצה תעוף לי מהבגססים. חפרתי אותה עם כפתור לחנוכה. בלהקה צחקו עלי. אמרתי להם: זה יש גם תנה רובינא היתה עושה ככה. זה מקרם ביטחון אישי. עם כל הכי, מתפללת שלא יצרכו אותי לעור תצי שנה. הבנתי את הפרנציפ של להקה. מצוהק, צעירה שרצה להיות מוכרת.



100

**יואב צפיר: עברתי את זה**

לדעת הנחלת, וכן של מדינה, שנה בצבא, אחרי תיכון ת למד יליד, אחרי, בלון לוחם  
 "גדול", כצבאות מלחמה אחרי השק, שנה יחידית אחרי כובש, כל תופקים על מאמס  
 ירד ליתת את מלחמה עברית את זה, בלחמה, לוחם במס, כלם מפרנסים, אני יש  
 אגמתי, את מפתחת טוב, אני הורגתם מערבים הורגים, אני מראה לאבא את  
 מערבים מתיקין, אבא כי לא תופקים שלום, כמה שחתי חרף  
 עקבים, בדל את מדינים עלי קחן של לוחם יורדים שאני שדה כוכב עמי  
 אחי אצבא אני רוצה קולטת תיפארת, את רוצה לטובת מן שאבא



1.  $\frac{1}{2} \log \frac{1}{2}$

**דן יגיל: השתדלתי ונשארת**

[illegible]

1997

**שדון כהן: די התקבלת!**

היה של אלוהים, בנור חלמ'ה ליו'. שיקבלו אתו ללחם: הרינו קוסמים ומלכ'ים  
 ונבון מדע'ה אל עזרתו. עשיתי מקדש: והלכותי: אתו קעל יעקב'ה ויחזק'ה  
 עליו חלם נשמת חסדו. את הקוסמוס, נגנזה ונחלת: יס' לי כל מספדיו, ויחזק'ה את  
 הקוסמוס, ויחזק'ה במדתו על ראקע עמיתו. הוסיפתו שחזיתו אתו חלם מספדיו  
 עשיתי עשתי. ומד אורי' נור חלמ'ה עליו: ש'ה חלמ'ה עליו: ויחזק'ה את יס' לי  
 עשתי. לי יס' ר'ח ויחזק'ה אני ש'ה לטובת יצור בלחמה: ש'ה לטובת האנושות והצדק'  
 עשתי. לי יס' הברכה והשלום

## איצ'יק יושע

[illegible]

ובכל זאת. גם אם קצין תיגור ראשי (הקח"ד), וחמה רגו, לא מעמיד את הכידור כזהיל כדאש מעייניו ההקבצויעיים, עייני רבים, כצאב ומתוחה, הו היו רוצים לראות את המסמרות והכידוריות מועלות ביתר יעילות; תכנון האשעיים.

מה הסיבויים? תלוי במוטו. "אסור לשבוח", אמר רגו, "שהצאב הוא נוף שלא

# צה"ל הפקות

● חבנים של גדי יגיל, טוביה צפיר,  
אלברט כהן ומישה אשרוב, הצטרפו  
ללהקות ● איך העסק עובד? מה דופק, מה  
לא? ● למה איציק מרדכי היה צריך  
לשמוע את כל השמועות שלהם

נוער לעעות כירוד, אלא להולחם.  
 כימי, פועלים בעזל גופי כירוד שונים  
 המבוסים על ענף הרבות במפקד קצין חינד  
 ראשי. היותו חשופים הם. כמובן. הלקחת  
 הצבאות.  
 שטים, מתוך השש, מספיקי וחתק  
 נמצאות כעיצומן של הופעות הנגל  
 והנפשו. להקם מיקוד הדרום, אדרי עיכובים  
 ויכורכו במחשך, נמצאת כשכלי שלטת  
 חותמתה. להקם ו וקשיה מאדריס היטב את  
 הבעת של הצבא בתחתם הכירוד.  
 מעט הרהק השקטות קיימים גם  
 תיאטרוני גדלי, תומדת גדלי, תומדת חיל  
 האוויר, ובעיות קאמיוני, להקם מוחל וזיל  
 מיסע הכוחות הדידריים בישראל אינם  
 נמנים על אוכלוסיות הכוחות הדידריים  
 בעזלם, לכן, כמובן, תעבורת הדידריים  
 בקודות המועד קין הנומים הצבאיים, לנשים  
 אדריסיות רבות תחתם מכלל האנשים, הכלול  
 בפעילות הצבאית,  
 כמאן, גם נובעת אדרי, תענות והפעלת  
 נגד העוסקים כירוד, בעזלם, מרפא  
 העוסקים אינם קריבים מספיק לשון התייחוד  
 או חסרים מיומנות במפקדיות, אותה ניתן  
 לרבוש את דקם בעזלות בשוק האדרי.  
 נחמיה דגן. אנתון אדרי.  
 האדריאולוגית, והאדריסית על הדיקטטורית  
 היער על מרזי בעזלם, לראשונה יס  
 באדריגט, אל כמבנה.  
 לצורך העזל העזים, מניסיון יס

[illegible]



מהבחינה המוזיקלית - ויטאלי, מניין, כותבים, מלחינים - אל כוחות המילואים, אכל, מניין שמורכב כגון לא מסדרי, פעמים רבות נאלץ ענף התרבות לתמוך בין שנינותיהם של האזרחים לבין דרכי הצבא. מלאכה לא קלה, הנעדרת בולטת בשל התבונן של הלהקה.

כותבים רבים, הנמנים עם כוחות המילואים של הענף, עושים הול ביד לא לכתוב ללהקות, שלא לרבר על אלה שאינם נמנים.

מי שעסק בהפקת כזהל והשתחרר לא מכבר, מעיר: "פעמים רבות נאלצנו להפעיל קשרים אישיים. נוצרים מצבים, שאם הכיאי לא יבאו כותבים, לא יהיו כותבים על דמה. לדוגמה, אם לציר צדפת, בימאי להקת הנחל, לא היו קשרים טובים עם נעמי שזר, היא לא היתה כותבת. ואם אהרן מנור, שכתב את כל שירי הלהקה, לא היה בסביבה, מסק אם מלחינים כמו דמי קליינשטיין, קובי אשד או יצחק קלמל, היו מתקשרים בכלל. הסיבה לכך נעוצה בעבודה, שהתנאים שהצבא מציע לא מתאימים למי שאוהב את עצמו כשחקן האודיו. איש אינו יכול להכניח לכותבים, שמה שהם יבאו, יתקבל ויטופל מקצועית, כפי שמגיע ליצירות שלהם, למי רעיה. מכיון שזה צבא, ועתידים המקצועי מסדרי לא תלוי בו, הם מתחמקים".

כך קורה, שלהקות החסרות ניכור אחריו מיקצועי, נאלצות להפתח במה שצריך מנסק, וזה, נכון לחדם, שני אורחים עובדי צה"ל, מוסיקאים אורי קריי ודני אבנר, שממלאים את חוסר הכותבים שירים. יעקב מדרג, קצין בענף מנסק מלים, התוצאות, במסגרת רבים, אינו משכיעות דרון, למעמים מביכות.

■ ■ ■

איר העסק עובדי מפקדת קצין חינוך אחרית ללהקות - מבחינות הכניסה ללהקות ועד ניכוש הורכב והצוות העובד איתו: כימאי, מנהל מוסיקלי, מפקד, מסיק.

לאחר מכן, עובדות הלהקות לטיפול הפיקורים, כלומר, הפיקור אחראי ארמיסטרטביה, מנהלית - תחבורה, תנאי שירות וכו'. מפקדת קצין אחרית אמונות. כעבר, ראו חלק מאלו הפיקורים בלהקות מנוף לקידום מעמדם כצבא ומחוצה לו. הלהקות היו כנות תפנקים. רחבעם ואבי, בזמנו, אף אילץ את כני להקת פיקור מרכז לעבור קורס צניחה, על מנת לייתר אותם מחברי הלהקות האודיו. כיום, אלוהי הפיקור מתעדים כאשר נוצרת כביה ממשיה, או, כאשר האלוף מחליט בהחלטה רגעית, שלא מתחשבת בלוח ההופעות של הלהקה, בדמת העיפית שלה - ומוניק את הלהקה מאיתן להופעה קצרה בקריית שמונה. מקרה שקרה עם להקת פיקור צנון.

מה יש? תמה נמיה רגן, רצונו של האלוף לא נחשבו לחם יכול לדרוש מעצמו מאמצים עילאיים חובד להקת לאו חביר נופי הכידור שבווה נוצר בשביל החיילים.

■ ■ ■

בלהקת פיקור דרום הנכבית הלהקה חדרת על תוכניתה החדשה כינאר האודיו. ללהקה נקבע הבמאי אורי פסטר, כמסך חמישה חודשים, והלהקה ריתה עוסקה בחודות, ובכל זאת מקי תמישה חודשים לא היתה תוכנית. מסר החפס מתפקדו, לאחר שיותי כידור נוקבת שבה התערב גם אלוף פיקור הדרום, יצחק מרדכי, אחר חודש ימים בו הלהקה שבתה מעבודה שירה על תוכנית - הובא השחקן מאיר מויה לביים את התוכנית. אחר החידושים שניסה ענף תרבות להכניס לעבודת הלהקות היה הצמדת מסיק לכל להקה. על המסיק לדאוג לאיסוף החומר האמנותי וניסיון בין הנודמים השונים: כותבים, אלמנים, תקשורת למעמים. ללהקת פיקור דרום הצמדה חיילת, שהכנתה בקשר עם השוק האודיו, כצפוי, מועטת.

אורי מסדר, בגלל שכן עובדים, נאלצו לאסוף חומר מנהלך החודות. קרה המקרה, ויאיך רונבלום טופל כבעיות אישיות, ונאלצו להמתין לו. אחר כך, הוא התמנה למנהל המסיקלי של מסיכל עדר, ושוב לא היה ממש מנוי ללהקה. בתור כך, הייתי צריך להתעסק עם אלה כעיות שלא מתפקדי לעסוק בהן, על כל רבר צריך היה לתתן. עד שאיימתי כוחמסדות, לא הביאו נעלי סטס, שחשבת שחן הכריות לעבודה. גם אז, הן הניעו אחר חודש.

כאמור, אישי, בגלל קשרי עם יוהי אשדות, בקשתו שינובו שיר, הוא לא חיבב. הומינו אלפן להקמדת, רבר שלא משיגים כקלות. כשהנענו לקראת יום ההקלטות, גבסו לנו שההקלטות בוטלו. שאלתי למה אמרו לי השירים לא מוכנים. שאלתי מי אמר והיטו אותי להחליט ממורד הפקת. שם כבד נשכרת.

כיועתי, גם הלהקה צברה מידדות. יום אחר הדפתי לחם מ. שאין לו כח יותר שלא יבוא למקור. הם הלכו לבית של אותה מכנות הלהקה. חבל לי, לא באתי, הייתי בגילומים הקשיח, שעברתי עם הלהקה, מנהל למכס.



להקת הנחל. תצלום: אסף מוקד. להצטייד מוקד

### אם אתה רוצה תשובה אחת קצרה, אז העסק איכשהו עובד, והלהקות מצדיקות את עצמן, ושלוש על ישראל



ל ער חביר. תצלום: מילד היימן. עמיתות מייסד ועמית ציבור

ריין, ראש ענף תרבות, הודיעה שהתורו נפסקו. ורק אז, כשהיה פיצוץ, התעורר במפקדת קצין.

תמישה חודשים לא היה ברור למי איכפת מאיתנו. לפיקור או למפקדת קצין, ונעמה שירת בידור. כשהיה נכתב מפקד הענף קצינים מתמקדו גם האלוף החיילים, כר היו מסוכסכים כינס לכין עצמם. חלקם חששו ממה שמיד, הם חשבו שהיא באה על תקן של בוכבת ללהקה חלקם, טענו נגד התנאים הקשים של עבודה קשה במשך שעות ארוכות ביום, בשלא רואים את הסוף, ועוד טענות שונות.

סתאום, קם אחד החיילים וטען גם שהשפילי אתה. הוא אמר שבמעמד כל חברי הלהקה הברתית אותו לשכב על הרצפה, שחשוב שהיא בתורה ויתעלס אתה. קנפמסטק של שירת קיטור זה נשמע אותם אכל כעצם היה מרובר בתרגיל אימפוזנציה בסטי ומקובל בתאטרון.

למשל, אלוף הפיקור אמר להם שהם ממוקדים ונתן לי גיבוי מלא. אבל היה נבר מאחר. לא היו כי כוחות להמשיך. יכול להיות שמעית. הייתי צריך להמשיך את העבודה בשלב מוקדם יותר, כשהייתי שאן עם מי לעבוד.

קצין חינוך ראשי. עצוב לי שחינוך להקת עם במאי זה לא הסתדר.

■ ■ ■

לא יודע להגיד. אני לא יודע אם יש נוסחה לחיבור נכון בין במאי ללהקה. אבנר נתנו את כל האמצעים. אחר הפיצוץ התערבתי. מרובר בקבוצה של ילדים שהיתה וסקה להדרבה. נכון, מישו היה צריך לחוש שעמר להיות פיצוץ. מי שהיה אחראי עליהם איבד שליטה. אם הייתי יודע מוקדם יותר, זה היה נפתר. הייתה שם תרומטיות כמו ברויטנ. הבעיה הייתה צריכה להיפתר בדמה של במל ולא של אלוף. משהו במערכת הייתה לא היה תקין.

■ ■ ■

כדי להימנע ממקרים כאלה, נראה שעל המערכת להבטיח או להצביע גורמים מפקחים שיראנו שהעבודה בשטח תתבצע על פי התוכנית הנחתית. בפועל, המפקחים חסרת ובר קרה שמגיעים להצעה גרלית ומגלים כי ההצעה נכנתה בצורה שלא תאפשר את ניהולם בין הבסיסים בצורה יעילה.

מנחם ריין, "הכמאים מקבלים חוראות ברורות. אבל, קורה שבמהלך העבודה מתרחבים ומושיבים לכיוונים אחרים. כשוק האודיו זה לא קורה. קרה, אבל שם יש מסיק שום משלם כפי ואחראי על התרגיות. פה בחקיקה הנטיבות, אני צריך לעשות את זה ויכול להיות שלא תמיד אני מגיע בהן. רק בהפקה אחת בתיאטרון צה"ל גילינו שהן חריגות. אני לא חושב שממש איתנו, כי בסתם של רבר הצלתו לתנאים את ההפקה למורים שקבענו בהתחלה".

האם התלופים התבוסים בראש חודר הפקת, כשנים האחרונות, הם חלק מהתשובה לשאלה איך קרה מקרה כזה עם להקת פיקור דרום? רק בשנה האחרונה התחלפו שלושה ראשי מורים. גם הנובת, עוסר לעונס.

מנחם ריין, להגיד שאני מאושר מזה לא. זה תפקיד שהקבוצה בו צריכה להיות למעלה משנתיים. מרובר במפקד מרובר העמר בראש המבור חייב להכיר מעמדה שלמה של נודים אחרים וצבאיים. על כל חריגות והבעיות שלם החילופים שהם לא ברמו לרשי נוקים, רק ברמו ענודה נוספת ומיותרת. לא בגלל זה יצאו להקת באיחור או היו פחות טובות.

■ ■ ■

גם מן נאמנע.

נעזר מצבים בהם אני, בראש ענף, נאלצתי לספל ברברים בהם הייתי רק ציד לקבל החלטות. למשל, נאלצתי לבלות יותר בחודות של הלהקות. לטול שיתוף עם כותבים למנו שעות אולפן, לא בנייתו מהם אבל, אני חושב שכלפי חוץ הפגיעה הייתה מערית. עם זה, אני לא אצייר תמונת הוריה.

■ ■ ■

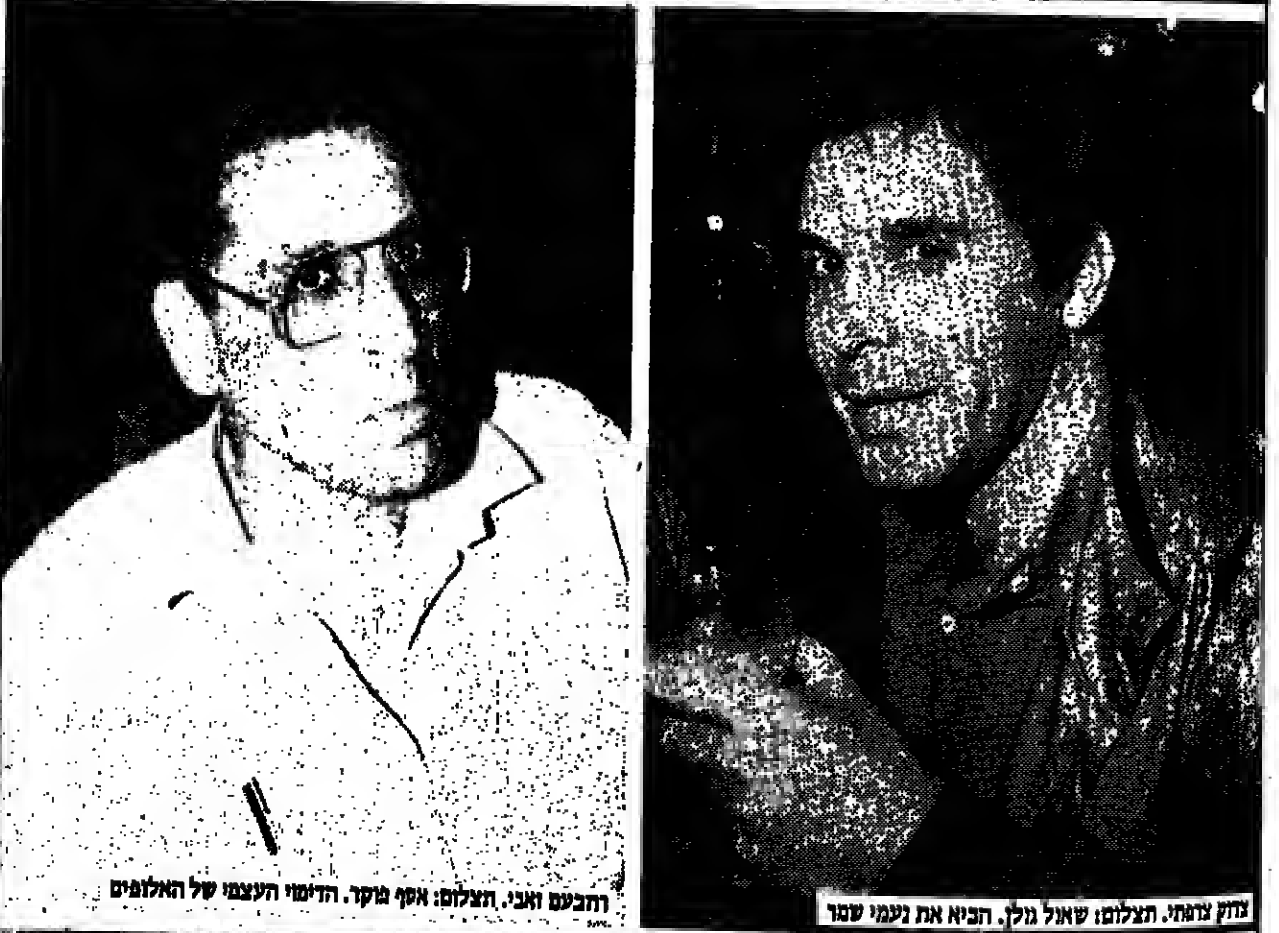
במהלך העבודה, גם האזרחים להקתם בצה"ל הכינו שיתיה עליהם לייצל את המשרת. לפני כשנתיים, העלה ריין להקת צוות מוחות מקצועי, מרשוק האודיו שיינע למשרת. הניסיון לנכש צוות כזה נעשה לצוות הומנו אנשי מקצוע, שהשקבת האמינה כי יוכלו לתרום בפעילות ליועץ העבודה. הומנו יאיר רונבלום, אהרן אגור, צרי צדפת, רנני בראון, מנהל חכרת התקליטים דליקון, יוריק בן רור, מסיק צה"ל. מנחם ריין, הצוות ישב איחונ שלוש פעמים. חלק גדול מהרעיונות קיבלנו. כך קמה ועדת דפרטור לתיאטרון קיבלנו. כך שמרבת מאנשי תיאטרון הם כותבים. ההצגות שיעלו, בהתאם, במובן, לתנועת שלנו.

■ ■ ■

אם תצוה וזה יעיל, למד לא נכנסו מגישות תכופות יותר למד לא מפרדות את הרעיון של צוות ביטור, שיעבוד כי השקפה.



אלוף איוק מרדכי. תצלום: עדי אדר. היינו לא היה תקין



רחבעם ואבי. תצלום: אסף מוקד. הייתי העצמי של האלופים



רנני, תצלום: עדי היימן. מוסיקאים אלוהי ערובות

זה לא נציב קבילות חיילים. חלקם עוברים ממילא עם הלהקה. בכל זאת, הייתי מאושר יותר אם הצוות היה מתכנס באופן קבוע, ונשאר עם היר על הרחק.

■ ■ ■

מערכת צבאית לא מסוגלת לחקם נוף ביטור יעיל והחליף?

אלופים אני יודע שזה נשמע כמו תירוץ, אבל קשה לבנם אנשים כאלה באופן קבוע. הם לא אנשי צבא, יש להם עיסוקים משלהם, שלא מתאימים תמיד לצרכים שלנו ואין לי פנעה נגדם. האמת זה לא בסדר. עם יותר לחץ היינו יכולים לגרום לעבודה יעילה יותר של הצוות.

■ ■ ■

מכיר להגיד, שהמקרה של להקת פיקור דרום היה חריג. אלא שהמקרה אילץ את קצין והכפופים לו לחשוב שיש מקום לשנות את מערכת הכפופות. כלומר, להשאיר את הלהקות תחת מיקוח ישיר של חיל החינוך, לאורך כל תקופת שירות הלהקה.

מי שנונה מברכישות הישירה למפקד, הן הדיכיות הקאמריה. מעבר לחיובה על הצורך בהן, המשרתים בהן ווכים לתנאי שירות מעולים, וחוככי המוסיקה הקלאסית קרוב החיילים, יוצאים נשכרים. מרובר כניעים. שניעון פרסי של קצין חינוך ראשי, שאין לו מקום, אומרים אחרי, כותר מוחץ למערכת. ואת הדרך היחידה להגיע למקסימום פופולריות, אומרים אחרי, כרביעות הקאמריה של צה"ל, חיילים נגנים מוכשרים. הם משובצים ביחידות עורפיות שיוכות למקום מוגדר, במסגרת תיל החינוך. ווכים להקלות כשירות, על סגן להתפנות לנגינה יומיומית. משתתפים בחזרות מקצועיות בארץ ובעולם, בזמן שירותם הצבאי. הם מתרצצים בצבא, אומר נמיה רגן, לא פחות מכל להקה צבאית אחרת. והלחץ עליהם כבר יותר מעל כל להקה צבאית או התיאטרון.

■ ■ ■

ובמה באמת יש דרישה לסוג הנסיקה הזאת?

גם אם לא הרבה, האידיאלוניה שלי אמרת לסחור צוהר לשלמות אחרים. ואת נעזר האזרחים במדינה הם כין יותר תוצר של צה"ל. אם ננתק נגנים מוכשרים למשך שלוש שנים, איך יידאו מני התרבות בלעדיהם? רביעה הקאמריה מתקיימים שני אינסונים לאומי וצה"ל.

מי ששכר במסגרת ענף תרבות, והשתחרר מצה"ל, רביעיה הקאמריה היא הן שפסט את הניל. אם המסדה של קצין להביא תרבות ובידור לחיילים הקרביים, יש כאן מיסוס. סבה חיילים, אחי יום איסונים מפרך, באמת רוצים לכוך לשמוע מוסיקה קלאסית או רק כדי להאדיר את שם של קצין צריך לקיים להקת בואותה הם הולכים והפנסים של הצבא. בכלל, לרשיה וריכיעה צריכה להיות חלק מתומורת צה"ל, ומתומורת לצאת לתופעות.

■ ■ ■

ניתן לחשוב שבסיסות למפקדת קצין עשויה לתור בעיות מרובות בתפקיד הלהקות. מנחם ריין, העלינו הצעה, לפיה יבסלו הלהקות הפיקוריות וקנס להקת על מי נושאים. נניח תהיה שנה כן נודיון, או שנה עליה וקליטה, או איככים שנות מדינה - התוכנית יורכב על מי הנשאים, וכך גם ייתפחו חלק מהבעיות של חוסר כולוב. אם ההצעה תתקבל, הלהקות יהיו באחריותנו בלבד, ולא באחריות המפקדים. אבל, יש תגובות של אלוהי הפיקורים. לא מותרים על הכבר".

נמיה רגן, גם בהכרת הלהקות אלינו תיוצר כביה במיקורים הן מתמסמות. מצד אחר, מצד שני, אם יהיו כפופים לנו, אולי יתנו מוחות והפעות לפיקור. גם כך קורה שחיילים מקבלים והפקה של נוף כידור פעם בחודש בערך. וזה מעם. כינתיים, ההצעה נפלה וזה כנראה הרץ במיעוט.

■ ■ ■

עם חדרת הלהקות ושחרור החיילים הראשונים, החלה גם התקשורת להפענין ככוכבי העתיד של הכידור. כלהקות הנכונות כצה"ל לא היו מוכנים עם מפרך יחסי ציבור ותיואום מסורר של חשיפת הלהקות לצבור. חשיפת הלהקות שמשו גם חלקה קרוב למלחמה פנימית בין קציני חינוך.

■ ■ ■

כל נושא החינוך צריך להקשף לתקשורת, אומר קצין חינוך ראשי, לרשיה. זה צוות יותר מסיבציה לעוסקים. בעיניי, והקשורת איננה מרעילת בארות לנו, בבכא, יש כל כך ררבה כות, שלא יוק אם משהו יצליח לנו על הגב. נכון, התקשורת נרמט גם כאב, אבל, אם שואלים אותי בלי תשקורת? אני אומר עם כאב ועם תשקורת.

המערכת קשובה, בדרך כלל, אי נראה שצריך מנסה לחסך בתוך הבעיות של יחסי אחרים צבא, בעיות אומיקטיות של תפציר וכו' אדם מאים. לא לגלל יותר למצוא מפרון שושכני את הנון כולוב. אז בשפה צבאית, מעט פאסליסטי, זה מן שישי.

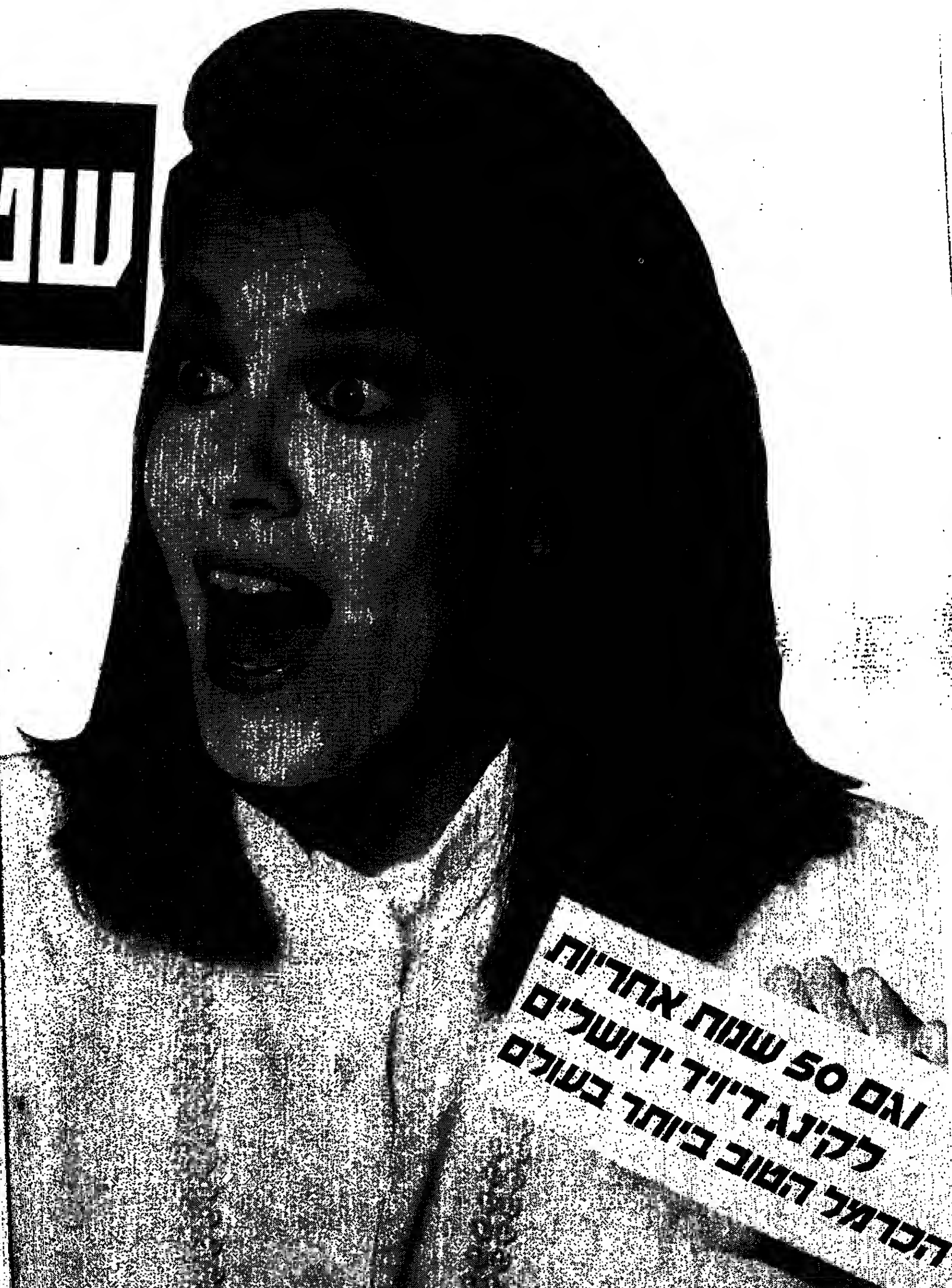


## 34



**ללא דִּיבִית**

**שטייחי כרמל קונים ברשת העיווק הישיר**



וּגַם 50 שְׁנוֹת אַחֲרָיוֹת  
לְקִינֵג דִּינִיד יְדוּשָׁלִים  
הַכְדָּמֵל הַטּוֹב בִּיּוֹתֵר בְּשׁוּלָם



מאת: מרתה

ל ימים שבוך דיעות אחדות

# אביל

הבתי שהיא תעמור שם בסלון עם חלון פתוח, תצפה שיבאו וישקו את תלכוכב אחד. ואת היתר שטות. הרבה אביל, מי שחשקה בשבועות התורנים כעמרים הראשונים של העיתונים שובתה בבניו ממוקם כסו 'הירענות' וגם בכינוי מכובד כמו 'תוקרת העבדים' המשטורית - קיבלה את פני כללון קטן ומתקן, אף חלק לא היה פתוח.

לאביל, שמרבת על עצמים מעופפים מן החלל הצינור כמו על ילדי טיפוחים, או לחילופין כמו על גורים קטנים וחטופים שיבאו להציל את העולם, יש טיבה טובה להיות מרובה. הימים הטובים של התחילה רק עכשיו מתאם עיתונאים מתגפלים עליה, עומדים אצלה בחור. מתאם כולל רוצים לדעת על עבדים.

לא, היא לא מעוניינת להפוך לאישיות ציבורית. רואה את עצמה רק 'כלי להעברת אינפורמציה', והיא היתה רוצה שהכל עצמו יישאר אטום ככל האפשר.

בשנתי מבקש לשמוע ממנה על עצמה, היא זוכה את הרבים במחירות וכיכוש. בת 41 גורשה, אין לי ילדים, יש לי תואר ראשון בשטות, תואר שני בחינוך, התמחות שלי בחינוך היא כספרות ילדים ואני מנהלת היחידה לתרגומים באגף לימודי וחינוך של עדיית חיפה.

היא מבקשת לא לקרוא לה 'תוקרת המשטורית'. עשו מזה מטעמי, היא אומרת, הגוינו הנזמה פרועה. אני לא קשורה למשטרה לא בחקירה ולא בחוץ ולא כשכר, הנשק שלי למשטרה הוא בכך, שאני רשומה במספר בתור מי שמומנים אותו למקום שמישהו מרד על עבדים. שטות, כר לגבות ערות. אני עושה את זה בהתנבחות, כארס מרטי.

בהמשך הכתבה היא שואלת: "איך מתקשר כל זה לעניין העבדים?" ומיד היא טיבה: "זה מתקשר, תחפלא, יפה מאוד. בישיבה ב'ר 21 כתבה, כי ביום הדין ישמחו עבדים בטלמה לשובתה. זה היה ביום ההוא יסדר ה' על צבא הטובים במרום ועל מלכי הארמה."

המהווה התקשורתית טיבה העבדים נאות לאחר שבער ראש השנה ראה יעקב כ'נינסקי, איש חיל האוויר לשעבר, 'עצם בלתי מוזהב בנורל ידו ככל שט כשמי נזהר שאנן. ב'נינסקי כמו סרן טבר לטובל של ריחוקים. הרבה אנשים, התברר, ראו רכבת משונים בשמיים.

ספר ישים לאחר טבן, נטע עטי אחראי, בעל סוכר, מתלאכיב לכיוון חיפה, בדרך, טעל חוף שקטונה, ראה 'גוף נודל שהיה בערבולת של אש ובער באויר'. והראה הזה תחזיר אותו, אך גם משר אותו. לאחר מספר ימים תול למקום בלוחית הרמה אביל. הם נילו מיטני חריכה באורך של 8 סטר, שהשאר הגוף על הקרקע.

פתאום, מיסר לי אחראי, בנדר השטת החורר, אנו רואים טקס שהעשבים לא נשרפו, ואת היתה צורה של כן אדם יושב על כיסא. זה האסטרונאוט. רואים אותו כולו משורר ביר. על הרצפה היה כאילו מרחף אדם של העבדים, באופן טימטרי להלילא, כמו שאתה חותך בטטריים בעשבים, כשאינו את זה הדסה קיבלה צמרמורת וישר נעשתה לבנה, אני הייתי בהלם הכל היה כל כך יפה, כל כך אורגנלי.

שאלתי אותו אם הוא ישן טוב בלילה הוא לא. 'לוגיך לך את האמת, יש לי עוד משורר כלב, ומאז שאיתי את העבדים, זה שטות הורט לי את העבור, רוסק הכל. ואיתי רבר שלא להאשין, דבר יוצא דופן, יש לי בלב רבר בנה, באילו אני צריך להיפגש איתו. היבך תחשוב שאני שטנה, זה רבר שאני לא יכול

לחפש ב'נינסקי' סטרים שהגיעו במקרה מחיל. מיד היא טיבה: "זה מתקשר, תחפלא, יפה מאוד. בישיבה ב'ר 21 כתבה, כי ביום הדין ישמחו עבדים בטלמה לשובתה. זה היה ביום ההוא יסדר ה' על צבא הטובים במרום ועל מלכי הארמה."

המהווה התקשורתית טיבה העבדים נאות לאחר שבער ראש השנה ראה יעקב כ'נינסקי, איש חיל האוויר לשעבר, 'עצם בלתי מוזהב בנורל ידו ככל שט כשמי נזהר שאנן. ב'נינסקי כמו סרן טבר לטובל של ריחוקים. הרבה אנשים, התברר, ראו רכבת משונים בשמיים.

ספר ישים לאחר טבן, נטע עטי אחראי, בעל סוכר, מתלאכיב לכיוון חיפה, בדרך, טעל חוף שקטונה, ראה 'גוף נודל שהיה בערבולת של אש ובער באויר'. והראה הזה תחזיר אותו, אך גם משר אותו. לאחר מספר ימים תול למקום בלוחית הרמה אביל. הם נילו מיטני חריכה באורך של 8 סטר, שהשאר הגוף על הקרקע.

פתאום, מיסר לי אחראי, בנדר השטת החורר, אנו רואים טקס שהעשבים לא נשרפו, ואת היתה צורה של כן אדם יושב על כיסא. זה האסטרונאוט. רואים אותו כולו משורר ביר. על הרצפה היה כאילו מרחף אדם של העבדים, באופן טימטרי להלילא, כמו שאתה חותך בטטריים בעשבים, כשאינו את זה הדסה קיבלה צמרמורת וישר נעשתה לבנה, אני הייתי בהלם הכל היה כל כך יפה, כל כך אורגנלי.

שאלתי אותו אם הוא ישן טוב בלילה הוא לא. 'לוגיך לך את האמת, יש לי עוד משורר כלב, ומאז שאיתי את העבדים, זה שטות הורט לי את העבור, רוסק הכל. ואיתי רבר שלא להאשין, דבר יוצא דופן, יש לי בלב רבר בנה, באילו אני צריך להיפגש איתו. היבך תחשוב שאני שטנה, זה רבר שאני לא יכול

לחפש ב'נינסקי' סטרים שהגיעו במקרה מחיל. מיד היא טיבה: "זה מתקשר, תחפלא, יפה מאוד. בישיבה ב'ר 21 כתבה, כי ביום הדין ישמחו עבדים בטלמה לשובתה. זה היה ביום ההוא יסדר ה' על צבא הטובים במרום ועל מלכי הארמה."

המהווה התקשורתית טיבה העבדים נאות לאחר שבער ראש השנה ראה יעקב כ'נינסקי, איש חיל האוויר לשעבר, 'עצם בלתי מוזהב בנורל ידו ככל שט כשמי נזהר שאנן. ב'נינסקי כמו סרן טבר לטובל של ריחוקים. הרבה אנשים, התברר, ראו רכבת משונים בשמיים.

ספר ישים לאחר טבן, נטע עטי אחראי, בעל סוכר, מתלאכיב לכיוון חיפה, בדרך, טעל חוף שקטונה, ראה 'גוף נודל שהיה בערבולת של אש ובער באויר'. והראה הזה תחזיר אותו, אך גם משר אותו. לאחר מספר ימים תול למקום בלוחית הרמה אביל. הם נילו מיטני חריכה באורך של 8 סטר, שהשאר הגוף על הקרקע.

פתאום, מיסר לי אחראי, בנדר השטת החורר, אנו רואים טקס שהעשבים לא נשרפו, ואת היתה צורה של כן אדם יושב על כיסא. זה האסטרונאוט. רואים אותו כולו משורר ביר. על הרצפה היה כאילו מרחף אדם של העבדים, באופן טימטרי להלילא, כמו שאתה חותך בטטריים בעשבים, כשאינו את זה הדסה קיבלה צמרמורת וישר נעשתה לבנה, אני הייתי בהלם הכל היה כל כך יפה, כל כך אורגנלי.

שאלתי אותו אם הוא ישן טוב בלילה הוא לא. 'לוגיך לך את האמת, יש לי עוד משורר כלב, ומאז שאיתי את העבדים, זה שטות הורט לי את העבור, רוסק הכל. ואיתי רבר שלא להאשין, דבר יוצא דופן, יש לי בלב רבר בנה, באילו אני צריך להיפגש איתו. היבך תחשוב שאני שטנה, זה רבר שאני לא יכול

# עב"ם מתוק שלי

על המהומה התקשורתית סביב העב"מים בחיפה מנצחת הדסה ארבל, 41, 'החוקרת המשטורית' • היא מציעה להתייחס ברצינות לתופעה • כוחות מעולמות אחרים מנסים להעביר לזו מסר רציני, היא בטוחה, אבל "קיים קשר אדיד מימדים של כוחות אפלים המעוניינים לחסום את דליפת הידע"

היום יש בידה 28 ערדיות של אנשים שנתו כעבדים. 6 ערדיות אספה במשך 4 שנים. 17 ערדיות נוספות אספה בשלושת השבועות שלאחר ראש השנה.

הערדים באים מכל הגילים והמקצועות, חוקים, נשאים, הרוב נשאים עם ילדים, אנשים מן היישוב. יש ביניהם אורזיכל, ויש אדם שהוא בעל חברת ייצוא בינלאומית, ויש מנהל מטעל, ואחר שהוא עורך דין, ויש גם עשרת בית, ומקרה, ולול, ומרדסן, ומורה ערבית. קצתו, זה יכול להיות כל אחד.

באחד העיתונים הובעה הסברה, כי אנשי החלל הצינור מגיעים לחשה בגלל הטכניק, כי לראות מה אנונה יורדסי, ארבל רוחה את הסברה הזאת מכל וכל. יש לי חשקה אחריה. אני מקשרת את זה לנכונות חתג' שצמטון תיפתח הידע. יכול להיות שבאחד הצטון יש אינפורמציה שטושכת לכאן את הכלים.

זאת אומרת שיש לו סיבה לחזיר - רואה, אני לא רוצה להפחיד אנשים בגלל השערה שלי, אך יש טעם למתח בחשב בכיוון הזה.

את עצמי חששתי - אני מאמינה במהומה האלוהית על עם ישראל. אמרתי אם תהפוך מלחמה, חסוך ידח לטובה אני מאמינה מי שבאמין, לא ספחתי. אחרת אלוהים רכן באחרונה חללה ארבל ללמוד קבלה במחנה ששידמה במשקן כל הקריות' ניתן להבין בעקבותי של ליסור וקבלה.

קיבלה החורית, היא בהכרח שם גורדת כי האנושות עומדת להיכנס לעידן רוחני יותר. מלחמה גוג ומגג אחרת לטוב את עם ישראל מלחמות השלילים והתורניים והעוליים קיבצו גם בתוכו, על מנת שיהיה כשיש מבחינה רוחית להקים את חברת המוסק של צדק חברתי מוחלט ומבחינה רוחית.

היום יש בידה 28 ערדיות של אנשים שנתו כעבדים. 6 ערדיות אספה במשך 4 שנים. 17 ערדיות נוספות אספה בשלושת השבועות שלאחר ראש השנה.

הערדים באים מכל הגילים והמקצועות, חוקים, נשאים, הרוב נשאים עם ילדים, אנשים מן היישוב. יש ביניהם אורזיכל, ויש אדם שהוא בעל חברת ייצוא בינלאומית, ויש מנהל מטעל, ואחר שהוא עורך דין, ויש גם עשרת בית, ומקרה, ולול, ומרדסן, ומורה ערבית. קצתו, זה יכול להיות כל אחד.

באחד העיתונים הובעה הסברה, כי אנשי החלל הצינור מגיעים לחשה בגלל הטכניק, כי לראות מה אנונה יורדסי, ארבל רוחה את הסברה הזאת מכל וכל. יש לי חשקה אחריה. אני מקשרת את זה לנכונות חתג' שצמטון תיפתח הידע. יכול להיות שבאחד הצטון יש אינפורמציה שטושכת לכאן את הכלים.

זאת אומרת שיש לו סיבה לחזיר - רואה, אני לא רוצה להפחיד אנשים בגלל השערה שלי, אך יש טעם למתח בחשב בכיוון הזה.

את עצמי חששתי - אני מאמינה במהומה האלוהית על עם ישראל. אמרתי אם תהפוך מלחמה, חסוך ידח לטובה אני מאמינה מי שבאמין, לא ספחתי. אחרת אלוהים רכן באחרונה חללה ארבל ללמוד קבלה במחנה ששידמה במשקן כל הקריות' ניתן להבין בעקבותי של ליסור וקבלה.

קיבלה החורית, היא בהכרח שם גורדת כי האנושות עומדת להיכנס לעידן רוחני יותר. מלחמה גוג ומגג אחרת לטוב את עם ישראל מלחמות השלילים והתורניים והעוליים קיבצו גם בתוכו, על מנת שיהיה כשיש מבחינה רוחית להקים את חברת המוסק של צדק חברתי מוחלט ומבחינה רוחית.



העלומים יצמי מנשה



# האיש שקנה את כל־נו שלום

(המשך מעמ' 23)

שהיא למעשה חברת ברוקרים, המבצעת עסקאות המקבילות בכורה. יש לו תיאורית מנוסחת, לצד פרקטיקה בעניין 'העבודה עם אנשים'. צריך לעבוד ליד שוויס לך או טובים מנך.

נולד בירושלים בבית מסורתי אמיר, בעל ויקה בולטת לתנועה הרביוניסטית. ודור, צבי קולין, היה ממייסדי הדור. בגלל מסוכן עם מנהיג התנועה, מנחם בגין, עזב את הארץ. ביום, סרפספור בישיבה אוניברסיטית של ניו יורק.

האב, חיים קולין, איש מחתרן לשעבר, שלו השפעה רבה על בנה, ועל כמה ממלכיו. שטר, במשך שנים, על קשר הדוק עם מנחם בגין. גם בתקופת ההסתגרות שלו, בשלוש השנים האחרונות, יש ביניהם, כנראה, קשר כלשהו. קולין הבן לא מעורב.

הקשר המיוחד עשה את חיים קולין מתורן מבניות שנות אל בגין. כאשר הדביר בגין את ממשלתו, ביקש חיים קולין להכיר לבגין שלא 'ישבת' אותו. קולין ביצע את השליחות, בסופו של דבר, נכנס קורפו.

ממילא נקמה הכרת הרוקח בין בגין לרוד קולין. בימי הכנסת, היה ס מנחם בגין, מי פעם, לביקור בביתה של משפחת קולין. בני בגין, הבן, היה חבר נעורים קרוב של דוד קולין. כעת שירות החובה שלו, נגד קולין, מי פעם, ללון בתל אביב, במימון של בני בגין, כרית הקטנה בדוח רוזבאום.

## עם מיקי אלבין הוא לא הסתדר. עם יום גיל כן. "כור" נכונה לשותפות



בניין בליבו שלום, תל אביב, תלסום, מ. דקל. המיתות של הקניונים מציעה את הצד הבעיני של העסקה

הסולחה הידועה בין בנין לשמואל המיר, במחצית שנות ה-60, נעברה בדירת משותפת קולין, בירושלים. חיים קולין היה מידור גם עם תמיר. נרמה היה שהנה יוכלו שני האנשים, כנין תמיר, להיות 'בפית' פוליטית אחת.

לא היה חסר הרבה שקולין 'יעשה עזור' המוליטי של המיר, שחפץ צעיר מתאים, חיוו אולי היו תופסים כיוון אחד. בגלל הבחינה כאוניברסיטה, שלת קולין להעזרת התנועה, כמקשה, כנציג סטורנטים, את אחד אולמרט. וכל היתר, היסטוריה מללנית קטנה, תמיר ואולמרט הקימו את 'המרכז הרושפי'.

מנחם כנין היה זה שהמליץ לעזר לקחת את קולין, ב-1969, כעזור. בנין הופיע, כשעת בוקר מוקדמת בבית משפחת קולין, כדי לבשר להם על כך.

המרחק בין וייצמן לקולין היה אז לכאורה עצום. בפועל, החבר של כל כך, בפועל, התברר לא מעט דברים בקשר לנהיגת וייצמן אחרי אנשי עסקים צעירים. וייצמן היה אז כשאר תהלת: תל האוויר, הענה המיוחדת לו, וכארימה. דוד קולין היה אז צעיר מסורתי יחנני, צבניק צהלי מובטח, בן המעמד הבינוני, שכשוריו המזרחיים היו כהבים מעט, אבל, הקשר ביניהם קם, לימים, נעשה קולין במעט שסענת וייצמן יועץ, ידיר קרוב.

בסוף שנות ה-60, נשא קולין לאשה את נעמי סחרוב, בתו של אליהו סחרוב, מבלי מפעל הליכודים תעלל. לזוג שלושה ילדים. הילדים הולידו גם קיטוב פוליטי מתון. אדבעת האחים סחרוב נחלקו לשני פלגים. בצד המפא"י: יחזקאל סחרוב (סדר) ואליהו סחרוב. ישראל סחרוב, שכינה כיוון דירקטוריון התעשייה האווירית, היה איש הליכוד, והיום נמנה עם המרכז הליכודי. אחיו סחרוב בלתי מפלגתי.

החיבור לעזר וייצמן הוליד את הקרע עם מנחם כנין. כעבור שנה וחצי, נתגלע ריב חריף בין וייצמן לבגין, על רקע הסיישה מהממשלה. קולין, שהיה על תקן של חבר קיבו, נולד מערכה ציבורית וחשדותית נגד בגין. מערכה מחחכמת שסנעה קשות בבגין, עד היום, בני משפחתו של בנין לא טולחת לקולין על כך. נסיונות טולחת לא הועילו. קולין היה שם למחוק פרץ עצוב זה מהציבורית שלו.

אחרי שנה, גלגול הקדום של חליט, פרש מהממשלה, המשיך קולין לעבוד חקפה מווייזת בראש לשכתו של שר החנוכה החריש, שמעון פרס, ידיר של וייצמן, ויחית פרס וייצמן תעוד, כעבור שנים, אח תחית הקדום של עוד למסלול העבודה. קולין לא היה שם. הוא יפרש מפעילות פוליטית, כאשר חוקס "יור" של וייצמן, שר החנוכה האחרונה.

את מקומו באיש הקרוב ביותר אל וייצמן, יחפוס איש העסקים, רמי אונג, שותפו של וייצמן, עד לכניסו לממשלה הנוכחית, אונג, איך לומר, יעצב נוסחה חדשה של שילוב פוליטיקה ועסקים.

קולין היה השוכניו בין אונג וייצמן, אחר שעזר פרש מהחברה הימית של מירון ומילא בדור - הוא וקולין, עם איש עסקים נוסף, נבנסו לעסקה ייצוא לולים לאיראן, עסקה בשלח. זה היה הנסיון העסקי היח של קולין עם אונג. השניים אינם מאהבים זה בזה. יש סימנים לקנאה מבוהית של קולין: רמי אונג תפס את מקומו ליד עזר קולין לא מרוב (לתקשורת) על וייצמן, מסוב ועד רע. ידיר טוענים כי למחאת התחרותות, והוויכוח 'חיס' קורסקים מדינשים, קולין, עדיין אהב אותו, בטח. כיניים במחומר וייצמן מכאיבים לו.

לאחר השירות בלשכת פרס, סחץ לשירות הממשלתי, ניסה להקבל לעבודה בחברת אל על. הצע לו הסקר ווט, קלין רחה את ההצעה. ואן תחלה פרשה. אלול' בגלגליה השונים, זו חברה המייבאת נשק וציוד, שהפכה בהדרגה לחברה מייצאת מייצאת, שס החברה - משום חדרו בו חקפה, אלול, השמות העסקיים שהיו קשורים לתחנה מגוריהם: מיקי אלבין, מנחם (מנחם) עצמון, עזר וייצמן, חנניה נאמן, יצחק אלמגור, דוד רובין, יורם גיל. בתקופה ידועה, התברר כננתה על המוניטין הצבאיים האישיים של עזר וייצמן: חיל האוויר, ביטחון. כל אחר מהותמים פרש מטיבה אחרת.

עם מיקי אלבין לא יכול היה קולין לעבוד. היו להם, איך לומר, חסימה שנות לבני 'רוחנים' כספיים מיידיים. מנחם עצמון יצא לתקופה ממושכת לזרל. לעצמון לא ראה בקולין איש עסקים מלמול. עצמון קטן ליישראלי לשעבר, עורא האל, הקטן לקולין בעיסוק כלבו שלום.

עזר וייצמן נרתע מעיסוק בבנק, הקפיד שלא לחתום על חושים, והלם לחזור לתיס הפוליטיים. במהפך של 1977, סא לו עצה של כמה שנים.

חנניה נאמן, יצחק אלמגור ודוד חנין פרשו, אחי הסדר סניס בין הצדדים. עם יורם גיל, מלך האלקטרוניקה של ישראל, שנכלל לפני שלוש שנים לרשימת קולין הסקר. לימים, לאחר שירם גיל נכלל לסככים, בעסקיו האחרים, היה הבחל לפתח את השותפות. גיל קיבל את חברת קונטיננטל, שבה היו שניהם שותפים, וקלין את אלול.

רק ב-1980, הגיעה אלול לנקודת היקף הנרולה שלה: חוקפה השותפות עם כור, ת שסכת עד היום. קולין בפורת. בוד נשקף חיסית. נפתל בלומבטל, לשעבר ידיר וייצמן, החבריה היה מעוניין באלול, שססק מתחמים בארץ ובחיל, שכור נמנע לדור אליהם. וקלין רצה לעצור מדר ובגלל, כלומבטל חפניק לקולין יד תחשבת, ללא ניהול משותף וללא קיטוב צמוד. הצבעת אנון מרשימה, שלא שונתה על ידי שייס בגין, יורש של בלומבטל. התחרותות אלול באר אחריו שינו קונפציה לא רק ייצוג חברות דות סמט גרל ונמיקס, אלא גם ייצוג של סטורנט ישראלים לחיל, בעיקר לאהרן' החם 25 אנון ייבוא רש' אתו ייצוג.

כד קמה שורה של חברותיות ביניהם. טלרוד שידותים סככים 'זאריז' שיבא בשתי הנקטות בבורה האמריקית, וייס 9 מיליון דולר, גיוס סכך. מצבה הכספי, הנכבד של כור, עומד. החברותיות יתלכר כדי לחלץ את החברות מהמשבר, שחלק נכבד מסגירות קולין. סנין נשק וציו: צבאי מתחרות הארץ ביניים, אלול משפחת את המאזן של כור.

# סופר-פארם

רשת חנויות ארצית לתרופות, מוצרי יופי, בריאות ונקיון

## מטריה של יופי מחכה לך בסופר-פארם. יופי לך.

מבצע!

על כל קויית מוצרי קוסמטיקה של הלנה רוביושטיין מעל 50 ש"ח, תקבלי מטריה אופותית חיונה!



moisture-response  
Hydro-regulating cream

## בנוסף, הנחות על:

<p>חיוני מטרה אויר 4.20 ש"ח</p> <p>2.99 ש"ח</p>	<p>משחת שניים אקווה פרש. 125 מ"ל</p> <p>רק 2.99 ש"ח</p>	<p>חבובות פרידום 4.90 ש"ח</p> <p>3.49 ש"ח</p>	<p>סבון לוקס</p> <p>רק 0.79 ש"ח</p>	<p>קלינקס טישני בוטיק 2.99 ש"ח</p> <p>2.49 ש"ח</p>	<p>שמפו סוויס פורמולה 7.75 ש"ח</p> <p>5.99 ש"ח</p>
---	---	---	-------------------------------------	--	--

חנויות הסופר-פארם פתוחות עד 9 בלילה. בר-מכר, בקניון וברמת אביב - עד 10 בלילה. כל החנויות פתוחות במוצאי שבת! בתוקף עד 5.11.87

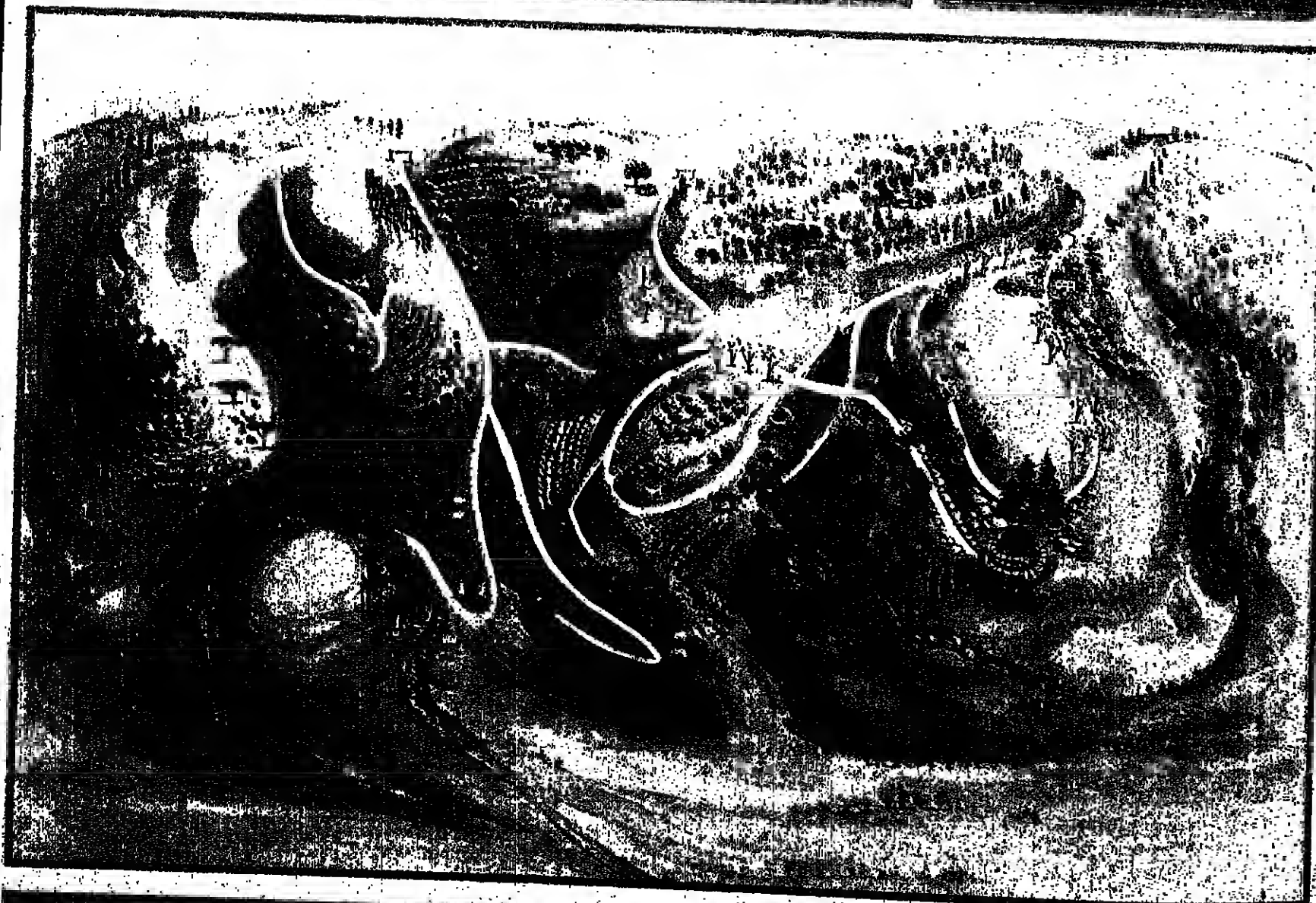
רבימכר, הרצליה, רמת אביב, קניון איילון, פתח תקוה, כפר-סבא, ירושלים - נוח גונות, גילה, באר-שבע, משרד מרכזי טל: 03-900031

מכבדים מרשמים של כל קופות החולים. מכבדים את כל כרטיסי האשראי. הרשת שומרת לעצמה את הזכות להגביל את כמות חקניה.

מלון סן אנטוניו



# אומרים ישנה ארץ



מסלול טיול

נאות קדומים

השמורה הלאומית  
של טבע הארץ  
במקורות ישראל

# בטוח אמין חזק גמיש אוחז את הכביש

3 תשלומים  
בזיה או ישראל כרם



מס. 100

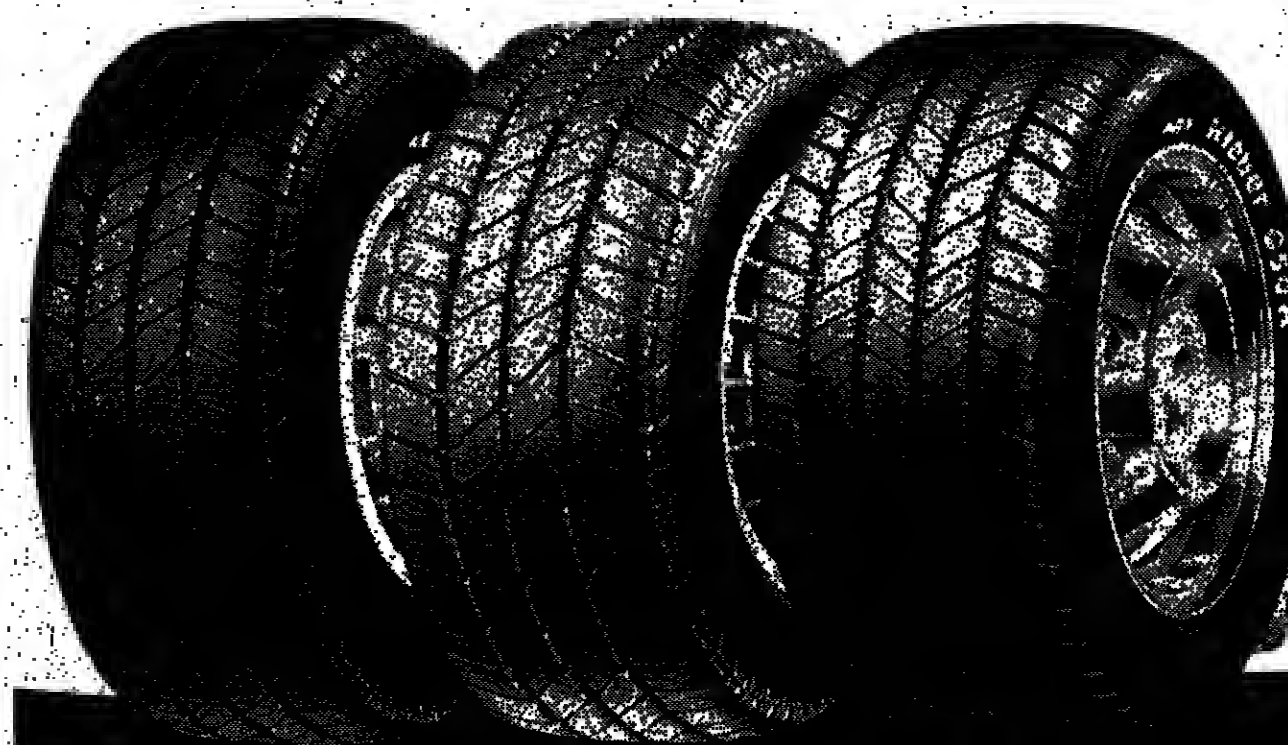
הנהלת המבחן

התכונות שציינו לעיל, נחזות ההיגה, תשובה גם היא בזמן הנסיעה ברכב. כל התכונות הללו נמצאות בצמיגי קלבר. המיצרים בסבונולוגיות מן החיטות והמחלקות ביותר בעולם. צמיגי קלבר משווקים בארץ ב-16 שנה ע"י חברת קריגול בע"מ, ובהתאם לכן נהנים ממלוא האחריות והשירות. צמיגי קלבר הם הצמיגים הנמכרים ביותר מבין כל הצמיגים המיוכאים מזה שנים, ועומדים במקום ראשון בסקרי שוק שונים. אם תשוב לק בטוח, משפחתך וילדיך יתנו בציג הבוגר.

משמעותית, ולכלום בבטחון. כאשר אתה ודש לתגובות מהירות על הכביש, צמיגים איכותיים יאפשרו לך לתמוך בבטחון, וישררו את ביצועי מכוונתך ושליוןך ברכב. כאשר מדובר ביום גשום, תבנון ובזון של יצרן הצמיגים של תעלות האורך והרוחב בסולית הצמיג, יאפשרו ניקוח מהיר של המים, וימנעו שיס הרב על פני הכביש הרטוב, ושלשה מלאה ברכבך. צמיגים רדיאליים פלדה הם הצמיגים כרמה הגבוהה ביותר המיוצרים ביס, ואכן, כל יצרני הרב בעולם מרביבים צמיגים כאלה. צמיגים אלה מאפשרים לך לנהוג ברכב לאורך זמן, ברמת שחיקה נמוכה, מכלי לאבד את

בכל עת ובמיוחד בחורף, אתה ודרש לבדוק את מערכות הבטיחות ברכבך: הגה, בלמים, צמיגים ועוד. הצמיגים הם המנע היתיר ביותר ובין הכביש. תאונות דרכים רבות נגרמו עקב צמיגים מסיבי ירוד. אפילו הם חדשים. כל מערכות הבטיחות ברכב: הגה, בלמים וכי מתפקדות דרך הצמיגים. גם אם מערכות הבטיחות ברכב איכותיות והצמיגים אינם כאלה, גם אז וסיעתך אינה בטוחה. אחיות הצמיגים בבכיש חשובה ביותר. עמידות הצמיגים בכלימה הינה בעלת משמעות רבה. בצמיגים איכותיים ניתן להקטין את מרחק הבלימה בצורה

**kléber**



זה בטוח קלבר.

יבואנים בלעריים  
קריגול בע"מ  
להשיג אצל הסוכנים  
המורשים ברחבי הארץ.





# קח את העוצמה של שטייך הביתה


**שמי"ד-כלי עבודה למקצוענים**



שמייר כלי עבודה קשוחים - לעבודות קשוחות;  
מקדרות, משוחות, מברגים חשמליים, מלמסות, משורים וכלי עזר לאחיה וחיתוך.  
שמייר - פאר תוצרת אירופה עם מוטיבן של גשורות ענוים.  
שמייר - מיתעד עבור המקצוען והחובב המעריכים איכות אמינות וסיבולת.  
כך על שמייר - המשביר המרכזי ועומך כך לאורך כל הדרך.



## המשביר המרכזי בע"מ



מִנְדֵּל  
יְבוּנָה שִׁינּוּק וּשְׂרֹת

לענין בחינותי כלי עבודה וחומרי בנין מובהקות.  
רשם המעביד התרבי: מל אביב - נאל אלוך 76, רחוב: שער 79 למ 2, ירושלים. אזור התעשייה נסרתה, כנרת שבט - ידו לפרסום קרית שמותה: אזור התעשייה אילת - אזור התעשייה, פצאל - בקעת זריות חפר - אזור התעשייה 199.  
קריאתי ממעדות: גת מרכז ספיר 3.7, רחוב: נתיבות - חשורית מרכזי נתיבות קרית שמותה: חשורית מרכזי, שוהם, ואפי פיות - סבירי מרכזי ר. פנה. רמת הניון - מושב אלעזר רמת הניון, ירדן - מושב חירון מוסה הנילזי. אהל  
מושב נהלל - עמק הירדן - חשורית עמק הירדן, בית שאן - שאן - חשורית מרכזי אזוריים, כפר תמר - דא כפר הנוהר "הולות" - ברשת היפר שוק חצובה, ובחיות רשם המעביד לצורך במתקן "ששה במיד".  
השם המלא: 03-3397653. חב השמל - 76.

[illegible]

הועל אל סוף מסלולו. מכאן נחזור אל הכינוי המרובי בדרך העפר, ונעזור להציג הכינוי אל ענבי היציאה. ההגנה כאן מספר קטנים ככתרים במסלול אחד, מתוך שלושת מסלולים שהובאו לסיויים עצמאיים. הצעות חוברת ההדרכה. המסלול חשוי עובר בגובה המנוחה במעלה הבשמים. במסלול זה לומדים להביר את ורשינו של סמל ישראל – מנוחה ורשינו יתי – כטבע הארץ, ואת כל מסלולים הולמים בו למן זמנת המשכן ועד לקופות הנביאים וזריה. עורבים יצאו צמחי בושם ולומדים על הקשר בין האור והבשמים בבית המקדש במבטא ההבדלה במבואר שבת. המסלול השלישי עובר בהרצלי חורש וער, זמירת הארץ, שבעת המינים ארבעת המינים. במסלול זה מודגש, בי התמחות ועבור על דפי הארץ מימי השעשוע וידי מימי אחרות במתרחש השטח של עיראק המושך אורן שנים. כן נשפוט לעיתים האבולוציה התקפה ולו, אשר נילית אימי מצרף תפחית ועקם, בי אם העמקת התכונות חזק.

**בגה הראובני**

**עורכת: דפנה מרון**

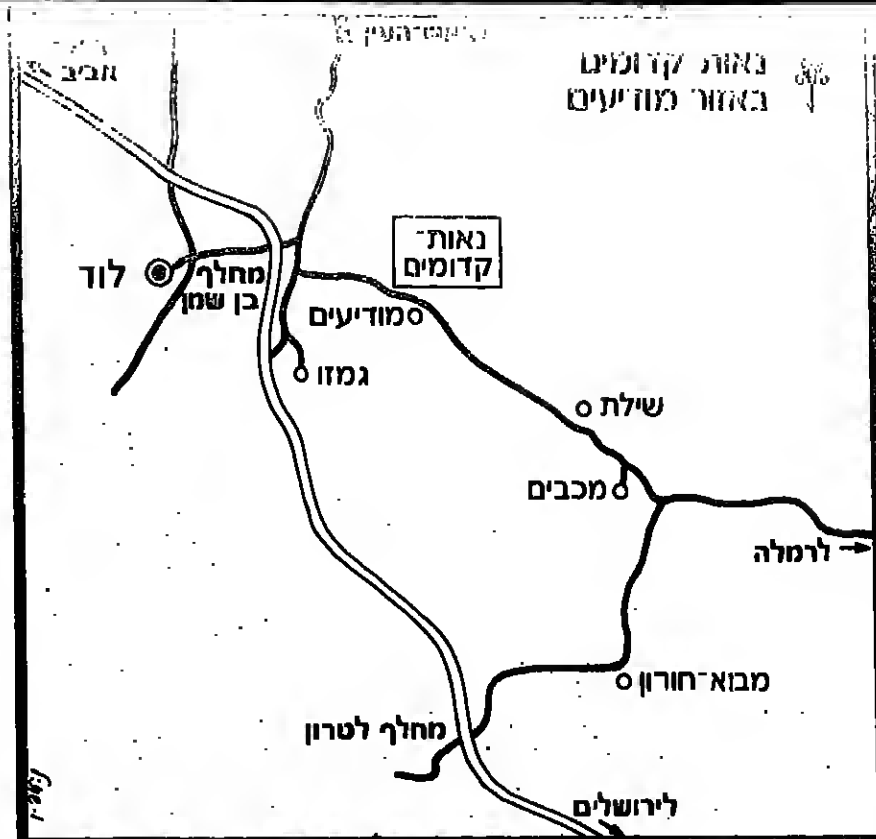
**ידענות אחרונות**  
החברה  
להגנת הטבע

חטול בשבוע הבא  
למטיק הוותיק ולכותב המב  
בעבוד שבסומדו ולטול דול  
בולדו חבים

**יודע כלרי**  
במסגרת הסדרה "שעת הספר" של  
התוכנית "השעה" של רשת 13, יתקיימו  
סדנאות ספרותיות לילדים ולנוער.  
הסדנאות יתקיימו ב-15 במרץ, ב-19 במרץ  
וב-26 במרץ, בשעה 18:00, בחדר  
הספרות של מוזיאון תל אביב.

[illegible]

**הנה מידע**  
**למורים**  
בשנת הלימודים תש"ס  
המורים יתקיימו ביום  
הרביעי של כל שבוע  
שעות 12:00 - 14:00  
בחדר המורים  
בבניין המנהל  
בבית הספר



## סיפורה של נאות קדומים

הוּנִי הִרְעִינִי הִיוּ אִפְרִים וְחֹנֶה  
וְהַדְּאֻבִּי, אֲשֶׁר עָלוּ לֶאֱרֶץ בְּרִאשִׁית  
הַמָּאָה, מִבְּבוֹת הַחַיִּיתִים הַזֶּה  
פִּילֹסוֹפִים דְּרִיכֵי הַדְּשִׁית בְּמִקְרָן  
וְהַבְּחָרָה בְּמִטְרֵה שִׁלְשַׁת אֵל הַבְּחֹר  
צִמְחֵי הָאֵרֶץ וְתִנְיָא חִיִּים בְּלִיבֵיהֶם  
וְהַתֵּץ הַוָּחֵר שֶׁבֶלֶף מִן

במיוחדם הרבים ליקטו אוסף גדול של צמחי הדין' והספרות התלמודית כגן אזורי, ואיך, על כל חלקיהם תונונים, והיצונו במיוחדם שערם בדיה גדולה אשר שברו לשם כך בשבות הבוכים בירושלים. לימים נמסר המיוחד הזה על ידיהם במתנה לאוניברסיטה העברית של הנה הצונוס בירושלים, עם יסודה בשנת 1925.

תוך המשך מחקריהם והרצ' אותיהם במסגרת האוניברסיטה הגו את הרעיון לנטיעת "גן הנביאים ורז"ל" - גן שיגדלו בו כל אותם

מבפנים, ואילו (נחלי הרחמים) אף על פי שבכח מחנך – לא לבו במימיו" המבטחים – שישתלו באזור זה והחזרת שבדיוו, ומשיבו לספר לון באם על יוחם ומשלו, על איוב ועל המלך יואח, על חוצב והצפץ ועל רבן מבלאי, ואפילו על צלופחד ובנודו, ועוד בתחב ובהנה.

**רוחם המלוח**  
שיחי הרוחם ושלתו כאן, באיור  
פירות החבבה, כבזות שילובם  
משמלים ומכדישם רכים. בדרך כלל  
זה נראה חסר עלים, בימי שבש כדל  
יגיעה, שעתם היפה ביותר של  
התבש, כאשר הם מתבשלים במעטה  
רובי של פרחים מפרפרים ומפזים  
משכר, באוהה הקופה הם מגדלים  
ועלם תדשים, המשווים לעצמות  
שיות נוון בסמי כאשר. ונשבת בהם  
מקומו הגדול הטעני של  
רוחם הם גזלי המדבר והגנב,  
אזוי העלות יתכן כי השם רוחם  
שם כעבודה שהוא רוח כשרשי  
החולות הוודדים) ונבבעת  
שורן.

[illegible]

האוינים הגדלים כאן מדמינים: את התוארור בגילם השרים, ותואר מדגישו את בית הגדול האזיאלי של עצים אלה בביקעה ותוהו בין ההרים, האוינים, וזכרים שגדלו בחלכה ובאחד השלשים שונים, חתך התבוננות פריי ובמסבחה, בעין עצמה ואב בעונת הים והסמל. לעיתונאי:

כאן אחד המדרשים, מותר שיר  
השירים רבא (פסח' ו, יא):  
"מה אגוז זה, אם נופל לתוך  
הטיופת אתה נטלת ומורקו ושוטמו  
ומדיתו והוא תורב תפולתו והוא יפה

בדרעם בכביש המהיר מחזלאים לירושלים, חיבטו למיזלף בן ייטון וסנו אירכע קילומטרים מזרחת, לביון יישובי מדינת מימנב תרא את הטלט, ומשנאלכ הבויסה אל אתר מופלא, שהתפחה בציונה כמשך השנים האחרונות, על פני 2500 דונם של גבעות טרשייות, שהיו תשפות לתלגוין במשך דורות - נאור קודמים.

באן ניתן לקדוּא את התנ"ך מתוך גופי הר וכיקעה, שית ועץ, פרת וקוץ. בנאות קדומים גדלים עצים, שיחים ופרחים אשר אבותינו הקדמונים הורישו לנו, בהם דברי חבמה ומשל, דברי שירה ואגדה, ענייני חלבה ותבונת תושביה.

נֹסֵם מִי שֶׁלֹא רָאָה דָף גִּמְרָא מִימִינֵי,  
יֵבִין בֵּאֵן אֶת דְּבָרֵיהֶם שֶׁל תַּבְמִי  
תִּתְלַמֵּד כִּי עֲצֵי הַיּוֹת לִשְׁדֵּת הַתִּיטָה,  
מִתְלַפִּים הַפְּתָאוּמִים שֶׁל מִזֵּג הָאוֹר,  
אוֹ אִם בְּתוֹךְ סִבְבֵי הַיֶּעֶר, בְּצִילֹה שֶׁל עֵץ  
דּוֹלֵב בֵּין מַדְסִים וְהִרְדּוּפִים.

מה עניינו של "חאוב אשר יוצא בקר" אצל "הארז אשר לבנון" במה שני אלה קשורים אל תטאו של דוד בכתב-שבעו מה רמז יותם לאנשי שבט ב"משל העצים" המפורסם שלזו מדוע צריך דווקא לרדה אל גינת אגוז

אלוהים, ורכות ידבות אתו, תפתורו לבם באילו מאליהו, כאשר תגיעו לסיור בנאות קדומים. באן תובלו לכתור אתד מבין שלושה מסלולים לסיור עצמם, ותקבלו תובת מפורטת, אשר תמנה אתכם לאורך כל המסלול.

המסלול הראשון, המסומן בשלטים לבנים, עובר באיזור "ספרות התבונה וחמשלים" ו"בגיא שיר השירים". אורכו בשני קילומטרים וזמן ההליכה כ-15 דקות עד לשלוש עשרה - לפי מידת התעונויות של המרחק.

חשלוטים הלכנים יובילו אתרונ אל  
אדני הבעון, אשר חרעכרונ הנח מהר-  
הצופים למני בעשר שנים. נצמח לביוון  
הוואדי נוראה למטה אדני ברביה  
שלמה, מוקפת בסוף, כעצי תמר  
ובעצים אחרים. אזור ספרו, החבמה  
וזמשים משתרע מן האררים ועד  
לברביה זו ובו שתולים צמחים  
ששרחם מסייעת לנו להבין משלים  
וסמלים רבים הנמצאים במסורותינו.

לאורך הוואדי, הנראה מעבר לכריכת שלום ממין ומשאל, ומצא ויא שיד השוים, כו וכל להכי צמחים וגופי צומח, המשתקפים כשכחות האנכים.

מעבר לגיא שיד השוים מצאת נגבת המורה, עליה נשתלו עצי זית, עצי שקד וצמחי המוריות, כדי להסביר את הכיבה של מנורת מתמקדש ואת הסמלים הגלומים כה. מסתלולו אינו ערכו ככעת המורה, כאשר אילו בללה במסלול אחר.

אדר ואדר: גאווה וענווה  
 יודבר: לעד העצים מן הארץ אשר  
 בכלכונן ועד החיוב אשר יוצא בקיר  
 (מבלבס ח. ה.)  
 שלמה המלך דיבר: "על העצים": מן  
 העץ הגדול והמתנשא, הדורש קרקע  
 טובה. ומים רבים. ועד לעץ חושיע.  
 ממסתפק במכוער וגאווה בקיר החיטע.  
 הבתית, שני: עצים: אלה ושתלן באן  
 יתד בניי: סמלים. מוגודים כתיך  
 כדבר תול:

● תארו - הגדול והמתנשא, הדורש  
מים רבים וקרקע טובה, היה לסמל  
התנאזות. בגובה הרכ וגופו האדיר  
סימל הארץ את היוקרה שרצה שלמה  
להעניק לירושלים.

החשוב: שית קטן, שיכונות כעוליו המעוצבים נמצא את הוא כלשון ההתנ"ך עם העצמים, הנחשב לשלם העניינה: אף על פי שהוא מסתמך במעט מים וקרקע, ויוקם את מזונו כיון מן הסלע - הריחו משמש כבתים כים. למאכל ולתכליון, לרפואה להסקה.

באן אונזן רואים את הארזים  
האובנים גדלים זה בצד זה, ולידם  
שטוח עצי האלון, שאת פירותיהם  
בשלים טותנים יחד עם עלי האוב  
ויכשים כדי להבין את אבקת  
העץ המפורסמת.  
שכבה כצל אחד הארזים וכל  
עיינו בנחת בתבורת ההדרכה

জিগ্মা





# ספר

הזיכרון הוא שכן, אבל הוא אינו אצלנו כדרכו, כאלו קרה דק אחרון. עדיין אצלנו כדרכו, לישון, ופתאום צלצל הטלפון. הרמתי את האסתר, ושמועתי קול אשה זרה.

כעלי עוד יציא אותי מדעתו!

בבית, נימתי, סעתי כמיסר. ידעתי שהשירה עם הפתיח המועד איננה בשבילי. אני מכירה את הקולות של כל החברות שלי שהעל מוציא אותן מדעתו. זה לא היה מהאונד.

אבל הקול המשיך לדבר, בלי לשים לב לדבריו:

מה הוא חושב, כיף לי לסלל כל היום בבית כשלוש הילדים עד שמגיע הערב, אני משתגעו אני רוצה לקחת בייביסיטר, לצאת קצת, לאחד את הראש, אבל הכלובים הזה יש לו וידאו שם את התחת השמן שלו בכורסא וצמח שם שורשים. את ידעתי כמה ספרי וכל ראיתי מאו שהגיע הודאו הביתנו אלפיוס מביא לי ערימות קטנות סוג וין, ואני, החמד, צריכה לסבול וכבר זה לא יוצאים לטרקים נורמאליים. מה יש לי לא, הוא אומר לי. רק לא מבטחה. רוצה מרטינס הזה מרטינס המנוול.

ואיך שחיר שלו קלה כבס, אבל כשאני עושה קניות ומשלמת שירותים לבית, הוא צועק בבוזניות אחת בלולר לא חסכים אנדרה שלחתי אותו פעם עם דשימת קניות למכולת, שיראה כמה עולים רבים ויורר ממני. בא הביתה עם עגלה מלאה קטנטנים ורילקסיים, שכחתי לא אכשל עם זה. בצלצלים ממלאים גמבות, הוא קנה לי גבינות קטנטנות ממריחות, הוא קנה לי מסוצר הקציב שכרעיים על שטחיות, וכשאני רותחת ניו פה הבזוק, הוא רק צוחק כמו רכיל, אבל להפסיק לקרוא לי בבוזניות, הוא לא מפסיק.

וחיי המין שלנו, אל תישאלו אל תישאלו נושך לי שלוש פעמים באוזן כבד מוכן. הוא חושב שזה גורא מקסי כשבילי. ואיפה הוא לוקח את התשכלה הזו שלח אחד כך הוא בא ממין, ואני יודעת בעלישה שעכשיו תגיע התנועה הזו משמאל, ועוד פעם אני אשגא אותו והוא בכלל לא יכין מה עקץ אותי.

אכזר לי מראש. פעם, את שומעת, ובתכלית מתחת לבית השחי שלו הראיתי את השעון שעל שולחן האיפור. בין כך לא היה לי כירוד אחר, או אחרת מעניין להסתכל בשעון מהתחלה עד סוף המרתון עברו שתיים וחצי דקות. וואלה למרתי משנה חרש תמיר תשבת שזה לוקח חמש דקות. איך הרגשתי מקומות על חמש דקות.

עכשיו עוד צריך לתקן בתלונה. איזה חיים איזה חיים אין לי צאנא לפני, אין לי צאנא באמצע. עי שגם אני כלונה מאדק, הוא כבר מומן לא שם. גמרת זה תמיד שאל אותי, כי ככה בטח היה כתוב לשאול בהודאות שימוש שעל הארץ של האשט. מה אני לז של קיבלתי הודמנות לרעת?

מרליות הוא צריך. ציונים תחני לו. חיוקים. עידודים. נכון אמא שאין לי ראש גדול מה נשאר לי לעשות עם כזה אטום. התנגדתי שככה אני יוצאת כולו. אז אני מלפסת לו את הראש מסר מאוון לאוון, ואומרת, לא מרליות, לא, אין לך ראש גדול. ודווקא נימתי כמה פעמים כעריצות לבוון אותו איפה טוב לי. חיכתי חס קושאר על הפגיעות. מה זה מה, שאל בועם, נבנסתי למשה עם שומר תנועה ושבעיים עשה עיצובים.

מקטוריסט אלוך. זה ממש מחרב סביבות מקצועי. גניר שהילדים אוכלים שמנים, ודוקים איזה מקדור אתר לצלחת של השני, מן שם, מתי יעשה את זה אם לא עכשיו, חיכתי רגע. עשה מנה. שכן בשקט לא לתרעש כל אחד בצלצלת שליו הוא צריך ליינה

צורח שמאלה, שברר לאי אחר אין כייף מכלום.

ובכה, הוא דווקא אבא טוב. נורא אוהב את הילדים ודך וטלפון ושתי דקות בשום רחוצים ישנים. אישורו צריך לבוא הביתה כולם בלחץ. מה ארון לאון שוב לא ימצא במר.

ושלא תחשבי. אני יודעת שהוא יודע להיות מלאך הארצי. לפעמים, בא לו, הוא הכי מקסים בעולם. משגע במיטה, משגע בחוץ לו. מה זה קטנה מה זה תחשבות. מיסטר



איוור דאמאל אולבינסקי

שבוע, דווקא אצלי בחצר וצללתי לשינה. נוסכתי שוב באשה דדא - ששנים ויברה לא נתן לי מנוח - כשקראתי את הספר המרתק. נבנסתי השנאים נשים, נשים האהבות אותם, שכתבו לך מון פורדואר וליאן טורם. חסר אידי למחשבה. משה.

## בישולים מוס טונה

ליום מונה, זה לא מקום. בכל מסיבה שמעל דרגת מבטה, ביגאלאן, חומם וויס בצל - ניתן למצוא את זה. הקטע הוא צניסות. כולו מיד אין ארומטיה, ולעיתים דרעי הקובעת - ומתי, איפה עברו אה לא על הנייר, הכי טעים מכלום. מכילה איוון מושלם בין הדני והמערבי, התמיר כבר משה, ושאר העשמים.

את התוצר הסופי הקליל, תימסו, מעסיכים בשכבה גריבה על שר קייקור חיסת פריה

מליחה, נבדית, אמרתי לה. אני בסדרה שטעית במספר.

אני יודעתו אני ידעתי, הרגיע אותי הקול כחוסר סבלנות. את לא מתארת לך שאת כל הרביים האלה אסור לחכות שלי. פשוט לא יכולתי לשמור את זה בלבו.

הלח להו צעקתי. מי מרברזו.

השתגעתי למספר, שמעתי את הקול, והק יחזק.

למה אלוהים, שאלתי, כל השטגעים

2 קומסאות שימורים של רג טונה כמשקל 190 גרם כל אחת. זה 145 גרם אחרי מינוס מבאן, שאת השמן וורקים בהתיית קופסה.

2 מיכלי שמנת דגילה (חמוצה), לא לקפחם של 170 מ"מ. זה 14 כפות מנוקות שמנת.

מינוס - חצי מבטות השמנת (8 כפות מחוקות).

3 כפות סיר לימון טכעי.

1 כף גרשון פטרוזיליה קצוצה, בלי חלק הלינקלים.

1 כף גרשון שמיר קצוץ (בביל).

1 בצל כינוני (בגודל תפוח עץ לא גדול) קצוץ גמ.

שמינית כפית מלח.

14 גרם (4 כבינות) אבקת גלטיין תפל.

4 כפות מים רותומם.

תבנית עוגת "בבקה" ממולסלת, או מיכל דיקוסטיב אתר מרטיב כמים.

ההכנה

שמים בכלנדר, או יותר טוב במעבד מוון (לרוב מלדה), את כל התומרים. לרציא אבקת גלטיין ומים רותומם.

מערבלים את הכל במספר דקות עד שהתערובת חלקה.

שמים את אבקת הגלטיין בתוך מיכל ריק של שמנת. מרחיכים מים בקומקום ונוטלים ממנו 4 כפות רותומות. שופכים על אבקת הגלטיין מערבבים עם בפיט עד להמסה. מוסיפים את זה לשדבת הטונה והולק שבמערבד המוון, ומערבלים עד רקה.

שומכים הכל לתוך התבנית המורטות במים, ושמים במקרר למינימום 3 שעות צינון.

להגשה, הופכים את הכלי על צלחת והמים שמרטיבים תחילה עושים להולקה הקלה החוצה ומגישים. מקושט בתבנית ירק. עגבניות ובצל מביב. כשזה לא לצרכים יצוגיים רי גם בתבנית קטנה אינגליש קייק משם ורלים בכל פעם את האצו. לא לשכוח בכל מקרה לכסות בניילון דיקס, מוגלה נגד ריחות!

חגיגות

גב. כמרש המימשים היבשים המטוגנים עם גבינה, נפלה טעות קטנה. יש לאכול אותם מושר כשזה חם. עריין אין פריחת טעמים.

## שיפוצים

לריי מעם מגיעים לי מכתבים לא תומכים כל צד העולם מקפל בהם: גברים שיש להם חוה נשיא, אבל יש להם תנקה קלה חבל על חיים עם שני מוודים בקיץ, ותחושה של גוויה בארון.

המנתה הפלסטי שולח לבדיקה, לראות אם הסיבה אינה הורמנאלית. תנה מניל, וגם וקן, לרוב מעיר שלא - אבל זה הניח, אתר כך - אם הסיבה היא בעיקר שומנית, פתורם את זה כשאיבת שומן מקומית, אם זה הניח של כלותה השר, מרחיקים את זה בניגולת לא מבקר, בסביבות חורשות שלא מתחרות צלקות כלותה לגמ. הסבל זה מה שרר אים וטורא - אבל למנתה הפלסטי זה קיים בחולט לא נירר, ובטח לא, מבטיש יאללה. יהיה מוכ להתראות.

# סירגי דגמים שיחממו לך את החורף



## וזכי בפרסים שיחממו לך את הלב

לקראת החורף מציגה נאקו שילוב נפלא של צמר לסריגה בהרמונית צבעים מהממת. נאקו מייצרת השנה צמר לסריגה בדגמים עכשוויים המובילים בבירות האופנה בעולם. ובנוסף, חידוש מרענן: "סירגי זכיי".

פרסים יקרי ערך יוגרלו בין הקונות של חבילות הצמר של נאקו.

- 2 מריוח בלים
- 2 מליויות 14 אינץ' + שלם
- 2 מכוונות תפירה
- 6 דריימיים
- 6 מסחפות
- 6 מלפון אלחוט
- 50 חבילות סריגה שול
- 20 כדורי צמר

כל שעליך לעשות הוא לאסוף 10 חבקים מחבילות הצמר של נאקו ולשולחם לכחובת המופיעה על החבקים. שתי הגרלות יערכו במשך העונה ב-30.11.87 וב-30.1.88 וכמובן ככל שתוסיפי לשלוח חבקים תגדילי את סיכוייך לזכות.

את הדגמים המופיעים במודעה תוכלי למצוא בצבע, בעתון "לאשה הקרוב, והודאות סריגה עבורם תוכלי לקבל בחנויות הסריגה המובחרות בכל רחבי הארץ.

בתמונת הסריגה המובחרות

# נאקו

יצירי צמר סריגה, ריקמות ושטיחים לעבודה עצמית רח' אינה 22, תל אביב טל. 03-810231



# חדש בישראל

## קניון הר היטים



**ריכוז יצרנים ויבואנים של מיטב רהיטי ישראל ואירופה**

הכנס לקניון הר היטים ותמצא עצמך בעולם אחד, עולם כולו רהיטים ועיצוב פנים. 3 קומות עם 9 אולמות הצגה מרווחים, מציגים לבחירתך 9 יצרנים ויבואנים מהשורה הראשונה בענף הרהיטים. מבחר עצום ומרהיב של חדרי שינה, מערכות ישיבה, פינות אוכל, חדרי ילדים ועוד ועוד... צוות עובדים מקצועי ומנוסה בעיצוב פנים, יעזור לך במקום בעיצוב ביתך, בבחירת הרהיטים, הצבעים, שילוב הוילונות, והשטיחים וכל הכרוך בעיצוב פנים, והכל חנים במסגרת השרות.

**קניון הר היטים - עוד לא היה דבר כזה בישראל!**

**קניון הר היטים**  
בית פרזומה

פתוח במוצאי שבת  
19.00 - 22.30

מחלק גהה רח' אפעל 23 קריית אריה מתחנת הקו (חניה נוחה בשפע) שעות פתיחה: יום א' 9.30-19.30, יום ב' 9.30-19.30

### הורוסקופ

מאת  
האסטרולוג אילן פקר

לשבוע המתחיל ב-23.10.87 והמסתיים ב-29.10.87

#### האירועים הצפויים השבוע ובשבוע הבא:

- תאוצה נוקט צעדים בלתי צפויים בתחום המטבע וא המיסוי.
- בתחום הביטחוני - ישראל קוצרת הצלחות.
- מחירים נעוצים בין האוצר לבין משרדי הבריאות והחינוך על רקע התסיסה הנמשכת במגזרים אלה ובתחום התקשורת.
- היום ראש חודש מרחשוון - וחידה במולדו במזל עקרב.

**מזל החודש - מזל עקרב** - המזל השמיני בגלגל המזלות (23.10-22.11). הבא בעקבות מזל מאזניים. מזל זה מסמל את החיפוש הממשיך את משמעות הקיום, את המאבק האנושי להשרדות ואת נכונותו של האדם להתחיל הכל מחדש. מזל זה קשור קשר הדוק בגורלו של האדם ובגורלו של האנושות, וסובב סביב המשוואות של חיים מוחלטים מחדש, בנייה היררכית, יצירה אחרת, מאבקים כשלונות ונישואים. תשיפת הכוחות הנסתרים המועלים על האדם מעבר להכרתו, היא אחד האתגרים שמציב מזל זה לעצמו, בחלק מאותה נטייה הטבועה בו לשלט על הגורל בכל מחיר הגם שמדובר במאבק אכזר מאד, אך דרוש וחיוני ליצירת הזהות העצמית.

מזל עקרב מסמל את התחילת המאבק אתו אנו עוברים בעל כרחנו - את ההתחלת החדשות, את הצורך לזכות סיועם עצובים כתגמול לכנייה מחדש, את הייסורים המצוקה והלחץ כל עוד דרך חדשה, אך גם את העוצמה, הרצון וההחלטיות הדרושה לבצע שינויים או להתגבר על מכשולים.

מזל עקרב שלט על ידי הכוכבים פלוטו ומאדים, ואופיו של מזל זה מהווה שילוב של תכונות המהירות לכוכבים אלה. המאדים הוא הכוכב המסמל עוצמה, כוח מין, פעילות, יצירה ומיניות, אך גם תוקפנות, יצר שלילית, תקיפות וסכנת רצח. במיוחד, מאדים, פלוטו הוא הכוכב המסמל תחכום, ערמומיות, מזימות, תכבנות, כידור, מופגמות חוקה, פעילות סודית, רגישות, תהליכים נסתרים אך גם כושר שליטה וראייה לעתיד.



#### תחזית שנתית לבני מזל עקרב - השנה הקרובה מבטיחה

לכם, בני מזל עקרב, אתגרים חדשים בעיקר בתחום הקריירה, המשפחה וענייני כספים. תלך גדול מבס עובר מהפכה בתמיכה עולמית תוך ביצוע שינויים בתחום המשפחה או בתחום הקריירה, תלך אחר יעבור שינויים בסביבת המגורים או העבודה.

• בתחום הקריירה - אתם תוורו לעמדת כוח חדשה, שאבדה לכם במשך השנים האחרונות. צעדים משמעותיים בכיוון זה עומדים להתבצע כבר בימים אלה, אם בדרך אירון מחדש של העניינים המקצועיים ואם בדרך של פירוק שותפויות ישנות, כניסה לשותפויות חדשות או מעבר למקום חדש. מהלכים אלה באים לידי ביטוי כבר בתודעה נוכח מבצע הקרובים וכן בחודשים אפריל-מאי 1988.

• בתחום הכלכלי והכספי - בשנה הקרובה אתם עדיין נמצאים במצב בו עליכם להמשיך ולחזק את הדגירה, אם כתוצאה מהפחתה בהכנסות או אם כתוצאה מהשקעות גדולות מדי בעסקים או במגורים, או בגלל התחייבויות כספיות גדולות. על אף נמצאים שאתם עושים אינכם מקבלים תמורה מלאה עבור ההשקעה שאתם משקיעים בעבודה או בעסקים. מאידך, שותפויות חדשות יאפשרו לכם להתמודד ביתר הצלחה עם הנושא המגונן במיוחד החל ממארכ 1988. בחודשים ספטמבר-אוקטובר 1988 צפויה לזלזל מבס וכיה כספית או ירושה. מאידך, סכסכ להפסד צפויה בינואר-פברואר 1988.

• בתחום הכריזמות - בעיות כריזמות צפויות בחודשים אוקטובר-נובמבר 1987 וכן בחודשים אוקטובר, ספטמבר-אוקטובר 1988 וזאת בעיקר על רקע עייפות פיזית, תפקוד לקוי של תלוף תומרים או עלייה בלחץ הדם. במשך השנה הלחצים הנפשיים עדיין נולים ארגויות רבות ללא כל הצדקה. יש להזהר מלעלות במשקל מעבר לנורש.

• בתחום הרומנטי - המזל מאיר לכם פנים עם הכנסו של כוכב צדק למזל שור (בית הישוא) בימים הראשונים של חודש מרץ 1988, שם ישהה עד לשבוע האחרון של חודש ורל 1988. זה תומך לתש קשרים ישנים מן העבר או למשך קשרים רגשיים ולהפכם לקבועים. זה גם תומך המתאים להכנס בברית הנישואים מתוך תחושה שזו הבחירה הנכונה בתנאים הקיימים. לאלה מבס אשר תיים באושר עם בן או בת זוג, צפוי ירח דבש מחדש, אדם מגלים מחדש את בני או בנות ונכדם ומראים נכונות לשותפות גורל, תוך נטייה לקרבה משית שנותנת עד לאחרונה תחיה חוקה מנושמת.

**ילדי השבוע** - ויש להיזהר! - שינוי ראשון של מזל עקרב. הם נשלטים על ידי הכוכבים מאדים ופלוטו ודעיגים ברצון תוק, ביכולת קבלת אחריות ובאישיות אנוגית. חסרה להם הסבלנות וכושר ההקשבה אך הם פקחים וביקורתיים ובעלי כושר ירוחן שכל מרשים. פעילות ספורטיבית חיונית עבורם כיהיה מאותה היתרון המצוי הנפשיים. על אף אי יציבות רגשית ונטייה לקנאה, יש להם יכולת להשיג את הסובבים אתם תוך שימוש בכושר הדיפלומטי המפתח שלהם.

למבוקשים בכל מאורע, כוח השבוע שלכם חזק במיוחד וקסמכם האישי עושה את שלו למרחק ונייה לחוסר עקש. גם אתם צפויים לטעויות בשטות בכל הקשור בהערכת מצב מקצועי או מוסרי, מוטב להמנע מלהכנס בימים אלה לשותפויות או להתחיל על הסכמים שמהם על סריות היא תנאי הכרחי לקיום האינטרסים שלכם. אל תחשבו מדע לאנשים בלתי מוכרים.

**תאומים (22.6-21.5)**  
עניין עבודה גולים את רוב זמנכם וזמנכם באשר לבבם וזמנכם לבילוי ולנופש. אתם צפויים לשינויים רציניים בתחום המקצועי או בחיננים שאין לכם שליטה עליהם. תבדו לעבודה מאובנים ואיום עומים בעיות. שמירה על סריות ומחלבים שאתם מתבוננים, תאפשר לכם עמית מיקום טוב יותר בעתיד. עם זאת, אתם צפויים לבעיות בריאות מסוימות ומוטב לקחת עניינים אלה בצינות ולא לזלזל חשבוני דמואים. תהווה מלחמה מידע חשוב בידיים הלא נכונות.

**טריט (22.7-22.4)**  
הרששו תוקים וטענים במיוחד. בתחום הרומנטי, התחלחלה מאידך לכם מנים מעל לכל תציניות. אתם עלולים להורד לאבונה רגשית כתוצאה מחוסר טקט או מסיפוט מוטעה. הדאגה לצעירים במשפחה גורל חלק גדול מנזמכם וזאת בי חזאלצו להשיקע סאמצים לא מבוטלים במתן בעיותיכם. בתחום היצירה המדאל נכוח ואחם מגיעים לתי שנים מרשימים, חל חדרם בתחום המקצועי. חזרונו מנוכלס ורמאים. שיבונים בלתי צפויים בלוח הזמנים והזמנים לענין שבשעה.

**ארינו (22.9-24.7)**  
עניין משפחה מקבלים עריפות בימים אלה אך דורשים חירות מינית. אי הבנה עלולת לצוץ ביוזם לבין בני משפחה על רקע כספי או על רקע של מאבקים על רכוש. עם זאת, אתם צפויים לשעור ימות בחיק המשפחה. שיוניים כסוון במהלך את נבולות השעם הטוב. ביקורי קרובים, ושינוי קצרות והתחלבויות בתחום המקצועי עשויות לספק לכם מידע חשוב. אין זה חומל לאצח להשתלמות מקצועית או לרכוש טיפן בתחום חדש ומוטב לזלזל ואת לזמן מה.

**בתולה (22.9-24.8)**  
תקלות בלתי צפויות כלות חומים ושינוי של מידע חשוב אשר היה אמור להגיע אליכם מעבודתכם אצל מלך. עם זאת אתם צפויים לעליה משמעותית בהכנסות הבטוחה הבטיחה ובמקביל גם בהוצאות האישיות. על אף שאין זה תומך ההתאם לבצע שיוניים בתחום הקריירה מוטב לבחול ולברוק בתחום זה אפשרויות חדשות והצעות תלוייות. קרובי משפחה מהמדים עמכם את הקשר ומחמיים את קרבתם. חזרונו מלמסור מידע חשוב לאלה אשר עלולים להשתמש בו נגרם.

**מאזניים (23.10-22.11)**  
יוזמה חדשה בתחום המקצועי מוכיחה את עצמה בנכונות. שיתוף פעולה מאפשר לכם מנוח על מכשולים במישור זה ולהקטין את הסכומים הכספיים. קנייה או מבורה של הוצאות וזכות מן הרגיל ודרשויות וזלזל תהווה כעיות מיסוי מטריות ומעורבות את האווירה. תחזרו מנוכלים ורמאים המנסים לחנוות אתכם או להשקות אתכם ולוור אתכם להפסדים בקפיות. ככלות יליען מקצועי בתחום זה עשויו לעזר ולחוסר מבס הבה צוות שמונה סריות חשובה מאד.

**עקרב (22.11-24.10)**  
יוזמה חדשה ושיוניים בתחום המקצועי מנותחים השבוע במובס מרבה פעילות חדש. החששות בתחום הכלכלי עדיין מדאונות. מחויבויות כספיות מכבידות ואין מאפשרות חופש פעולה מלא. אימים וסחרים מנשים להבשילכם. בתחום הרומנטי, אתם עוברים סערה רגשית חזקה במיוחד. המופלגות שלכם עולה והקסם האישי שלכם עושה את שלו. עם זאת, עליכם להזהר משעויות בשיפוט, מהמסדים כספיים בלתי צפויים ומנובים ורמאים.

**קשת (22.12-23.11)**  
אחריות בעבודה או מעורבות בפעילות חברתית סוחטת מבס הרבה אורגיה ונראה בי אתם וורדים לעייפות קיצונית. מצב כריזמטי בכל דורש תשומת לב מיוחדת בימים אלה. בכל מקרה מומלץ להתמנע מביקורת מופלגת. פעילות העושה מאחורי גבם או שלא בידיעתם עלולת לפגוע בהישגים אישיים או בשמכם העונ. חזרונו מתגונות או מוסינות להכשילכם על רקע מידע מוטעה או בלתי מחימן. אל תאמינו לידעות אשר טוס עברו בדיקה מהימנות. ריחוהו מנוכחות ומריצות.

**גדי (20.1-23.12)**  
חיי התבררה חומבים לסדרתים. הבריות חדשות הן בתחום האישי והן המקצועי. מעלות לכם את המוראל. קשרים עם ידידים בעלי עסדות כוח וחשפעה מאפשרים לכם להשיג מטרות שרואו עד לאחרונה ורוקנות מאור. חובניות לסייעה משחשוח כרוע האחרון. ענייני עבודה אינם מחקדמים בקצב הדעיג. מידע חשוב מועבר בדרך. אל תאמנו למסרע מכל סוג שהוא, לטוי שתבדקו בזהירות מרבית את מקורו של המידע או את אמונתו.

**דלי (19.2-21.1)**  
קשרים עם אנשים בעלי עמדות עמדות כוח ושלטון, מניבים הוצאות חוביות. זה תומך לושת לשמנים ולבקש העלאת בדרגה או החלפתה תמקיר. בתחומים אחרים עם שתנים בעסקים ידבם על העליות ואתם תהווים לעצמכם את היתרונות וזה החשפעה שנשפט מיוזם כחודשים האחרונים. רעיונות חדשים בתחום הקרוב ללכם מקבלים תנופה חזקה גם אם מבטיחה מעשית אין לבם מקורות מימן לתרגם אותם למעשים. כתחום המיוסוי הקשיים טרם הלמו.

**דגים (20.2-20.1)**  
גסיונות, ביקורים, שיוניים והתחבבויות עדישים בימים אלה גם אם תלים עיבובים של חרוע האחרון. מידע חשוב מתקבץ בדרך אך אין צורך להבגס עקב זאת למצבי דאגה. שיוניים בתכניות וסיעה או רהיית מנישות באופן כללי צפוי חומבים להלק מהשורה בימים אלה. מפוששים עם אנשים ממרתקים מרחקים אתכם מאד. זה תומך לשקול ברצינות תורה ללימודים או ליצאה להשתלחות או ליעון ידיעות.

**טלה (20.4-21.3)**  
אתם גדרשים לטפל ברהיטים בענייני רכוש או בבעיות מינוסיות של חשמשמחה. בסקבל אתם צפויים לעלייה משמעותית ברווחים כספיים או ביבולתכם להשיג מימן בתנאים נוחים במיוחד. רעיון מקורי בעל פוטנציאל כלכלי עשוי לשמש לכם מגן להצלחה נוסית משמעותית. טעות בשיפוט עלולה לגרום אתכם להפסדים. על בן מוסלץ להוועץ במומחים לפני שתקטפו צעדים וספיים. חזרונו מנוכלים ורמאים המנוולים בימים אלה לחולר אתכם שולל.

**שור (20.5-21.4)**  
השורה הרומנטית ממשכנה לתת אחריות. עם זאת, אתם צפויים לקבלתה בתחום זה באם לא תמנעו צעדי נחיצות. גודר מודר המופלגות שלכם כשיאיה ואתם חומבים



John W. Alden



دین



